



A UNIÃO

Ano CXXV
Número 001
R\$ 1,50
Assinatura
anual
R\$ 200,00

João Pessoa, Paraíba - SÁBADO, 2 de fevereiro de 2019

126 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br

auniao.pb.gov.br

facebook.com/uniao.govpb

Twitter > @uniaogovpb

Estado abre 500 vagas para cursos do MedioTec

Inscrições começam na próxima segunda-feira e são destinadas a alunos da rede pública de ensino de 11 municípios. [Página 7](#)

Foto: Ortilo Antônio

Geral



Instituições parceiras e gestores públicos parabenizam A União

Jornal completa hoje 126 anos e, ontem, celebrou o aniversário com a visita de empresas e entidades parceiras, jornalistas e gestores públicos. [Página 3](#)

Foto: Ortilo Antônio

Paraíba



Agnaldo Almeida defende um jornalismo temático e analítico

Editor de A União nos anos de 1975 a 1982, Agnaldo Almeida assegura que o jornalismo impresso ainda tem um importante papel de análise e tradução dos fatos confidantes. [Página 8](#)

Esportes

Fotos: Reprodução



Botafogo-PB busca 1ª vitória na Copa do Nordeste 2019

Belo enfrenta hoje o líder do grupo A, Fortaleza, às 16h, no Estádio Almeidão, em João Pessoa. Ambas as equipes estão invictas na competição. [Página 21](#)

Foto: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx



Cerimônia presta homenagem a vítimas da Vale

Equipes de busca pararam os trabalhos, por 15 minutos, no mesmo horário em que a barragem se rompeu uma semana antes, rezaram e jogaram pétalas de rosas. [Página 17](#)

Foto: Walmar Pessoa



Anjos no ninho Exposição do fotógrafo e ator Walmar Pessoa que será aberta hoje, às 10h, na Livraria do Luiz, revela, em 33 imagens, os laços afetivos entre crianças com microcefalia e suas famílias. [Página 9](#)

Foto: Francisco França/Secom-PB



Governador prestigia posse da nova Mesa Diretora do TJPB

O governador João Azevêdo prestigiou ontem a posse da nova Mesa Diretora do TJPB para o biênio 2019/2020, ocorrida no Centro Cultural Ariano Suassuna, do Tribunal de Contas do Estado. Foram empossados os desembargadores Márcio Murilo da Cunha Ramos (presidente), Arnóbio Alves Teodósio (vice-presidente) e Romero Oliveira (corregedor-geral de Justiça).

Foto: Luis Macedo/Câmara dos Deputados



Rodrigo Maia é reeleito para a presidência da Câmara dos Deputados

Com 334 votos, Rodrigo Maia (DEM-RJ) foi reeleito presidente da Câmara dos Deputados ontem, no primeiro dia dos trabalhos legislativos de 2019. [Página 14](#)

Após sessão tensa, Senado adia para hoje escolha do presidente

Adriano Galdino vai comandar a AL pelos próximos quatro anos

Editorial

Mania de Fênix

Um jornal que atravessa três séculos, estando, portanto, interligado a três eras de impressionantes revoluções políticas, culturais, científicas e tecnológicas – os séculos dezenove, vinte e vinte e um -, é parte indissolúvel dessa história. Sim, porque jornal notícia, mas também pode fazer história. E integra um todo – o acervo de conhecimentos que a humanidade vem construindo ao longo de sua existência -, não importa a região do globo onde ele é feito e circula.

A **União** é talvez um dos poucos jornais impressos em circulação no mundo a ostentar essa impressionante trajetória multissecular. Fundado em 1893, no governo de Álvaro Machado (1857-1912), sobreviveu às marchas e contramarchas da história brasileira - em particular, as da Paraíba -, superando-se, gráfica e editorialmente, sempre, até chegar, com cara e energia de moço, ao recém inaugurado governo socialista do professor João Azevêdo.

São 126 anos de serviços prestados não só à Paraíba, mas ao Brasil, às vezes não se contentando em ser testemunha ou mero noticiador de fatos, mas protagonista de acontecimentos que, de certo modo, influenciaram, de forma indelével, os destinos do Estado e do País, como aconteceu, de jeito mais acentuado, na década de trinta do século passado. **A União** fez e faz história. É o que o povo disse e diz. E quem há de contrariar a voz do povo?

Agora, **A União** é parte integrante de outro projeto inovador, nos campos indissociáveis do jornalismo e da cultura, ao integrar, juntamente com a também histórica Rádio Tabajara, a recém criada Empresa Paraibana de Comunicação (EPC). Renova-se administrativa, gráfico e editorialmente, para fazer frente aos desafios do tempo presente, sejam os de natureza econômica, sejam os pertinentes às tecnologias de informação e comunicação.

Engana-se, redondamente, quem ainda pensa que **A União** cumpre apenas o papel de divulgar ações do governo estadual. Sim, essa é uma de suas funções precípuas, acima de tudo quando noticia o que realmente acontece, no plano político-administrativo, sem maquilar a informação com as tintas da demagogia. **A União** faz o melhor jornalismo, não só por informar bem, mas por tomar posição inequívoca em defesa da justiça e da liberdade.

Hoje, **A União** está de parabéns. As dezenas de velinhas que serão sopradas, em comemoração à efeméride, representam os homens e mulheres que, em várias instâncias – externas ou internas (governo, parlamento, redação...), ao longo dessa incrível história, respondem pela longevidade deste periódico. Simbolizam, também, a legião de leitores e leitoras, razão primeira de sua existência. Adiante. Que esses natalícios repitam-se indefinidamente.

Crônica

Gonzaga Rodrigues
gonzagarodrigues33@gmail.com

Assunto velho

Ainda me acho no direito de não exculpar o governador Ernani Sátiro do absurdo de ter destruído a sede clássica que consolidara **A União** do 2 de fevereiro de 1893. Como os que guardam por várias razões a sua memória têm, igualmente, o dever de indagar por que não gritei na hora? Ora, não gritei, não só por ouvir desde cedo, mas por saber de experiência feita que gato escaldado de água fria tem medo. E a água ou maré que se seguiu a 1968 não era dos melhores refrescos.

A versão nova, um projeto de Tertuliano Dionísio, ainda tentou dissimular o sacrilégio valendo-se de arcadas e adornos romanos, que nem de longe lembram as colunas e capitéis toscanos do palacete que desde Camilo de Holanda e João Pessoa ostentavam a intenção de homenagear a imprensa. Imprensa que **A União** já começava a simbolizar, pela permanência, pela qualidade do jornalismo e, acima de tudo, pela mística já encarnada pelo rigor estilístico do seu texto e o talento dos seus artífices.

Aos 17 anos, troquei todo e qualquer horizonte de iniciação promissora acenada pelo pluralismo comercial de Campina Grande, por horas de uma manhã que passei, de carta de recomendação no bolso, aguardan-

“Aos olhos de minha memória, o que se edificou depois - falas e homens afundados num fosso – não merece o lençol que cobriu o Juarez Batista, aquele que me batizou jornalista”

do a chegada do diretor. Mandaram-me esperar sentado a um canto do grande salão e comecei a presentir que dali jamais desgrudaria. Não era espírita, nunca fui, mas vinha de um dos mais ativos centros espíritas da Paraíba.

Os Colaço, os Romero, os Assunção, os Martins, tantos, tantos que proliferavam em Alagoa Nova, suficientes para me fazerem pressentir que alguma coisa se incorporava a mim naquele magno instante. Aquele arrepião para não dizer sopro mágico que sinalizava a chegada e passagem súbitas, em panos alvos, do que eu já vira em ilustrações de delfim, ali apontadas como a entrada do Diretor. Entidade que sai, sem que eu perceba, em maiúscula. Magro, leve, de têmporas encovadas e de voz cheia, clara e de tom dominante.

Volto que se perenizou assim, desde que me admitiu revisor, em 1952 (quase em pó está aqui o ato), até o último amanhecer no qual, já destruída a sede do império, corri para vê-lo inerte de corpo, os grandes olhos sob o lençol frio da morte.

Aos olhos de minha memória, o que se edificou depois - falas e homens afundados num fosso – não merece o lençol que cobriu o Juarez Batista, aquele que me batizou jornalista.

CONTATOS: uniaoogovpb@gmail.com REDAÇÃO: (83) 3218-6539/3218-6509

TORCIDA ÚNICA...



Domingos Sávio
savio_fel@hotmail.com

Humor

UN Informe

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

ELEIÇÃO DA MESA DA AL: REVIRAVOLTA E QUEBRA DE ACORDO

Reviravolta é a expressão mais adequada para classificar a eleição da Mesa Diretora da Assembleia Legislativa da Paraíba, ontem. A vitória do deputado Adriano Galdino (foto) para o primeiro biênio, conforme já disse aqui, era favas contadas. Mas ninguém esperava que o socialista fosse colocar seu nome para a disputa do segundo biênio, que já tinha o deputado Hervázio Bezerra (PSB) praticamente sacramentado como candidato da base. Mas numa manobra surpreendente, Tião Gomes (Avante), que postulava a presidência, acordou com Galdino a retirada de sua pré-candidatura, com um condicionante: Galdino também disputaria a eleição para o segundo biênio. Tudo, conforme declarou, em nome da “pacificação” da base governista. Na verdade, ocorreu uma quebra de acordo, uma vez que a base governista foi dormir na quinta-feira com um consenso em mente: Hervázio seria eleito para o segundo biênio. Urnas abertas, ele venceu Hervázio por uma diferença confortável: 23 a 13. Nessa operação toda, quem saiu com um ‘gostinho’ de vitória, se assim posso me expressar, foi Tião Gomes. Vendo a impossibilidade de consolidar seu nome como candidato da maioria – certamente ele perderia a eleição para Hervázio –, em vez de insurgir-se, maquinou a formação da chapa tendo seu nome como 1º vice-presidente. Como se diz, marcou território. No caso de Galdino, fez barba, cabelo e bigode.



Foto: Reprodução/Internet

NOVO LÍDER

O deputado estadual Ricardo Barbosa (PSB) é o novo líder do governo na Assembleia Legislativa para o biênio 2019/2020. A indicação foi confirmada, por meio de ofício, pelo governador João Azevêdo (PSB) ao presidente do Legislativo estadual, deputado Adriano Galdino. Em 2016, Ricardo Barbosa exerceu uma função similar: a liderança do bloco, em substituição ao deputado Buba Germano (PSB).

“DECEPCIONADA”

O resultado da eleição da Mesa Diretora da AL-PB para o segundo biênio gerou insatisfação na base governista. Apoiadora da candidatura de Hervázio Bezerra (PSB), a deputada Estela Bezerra (PSB) se disse “muito decepcionada”, referindo-se à quebra de acordo feito na quinta-feira, por parte de alguns parlamentares da base: “Deveriam agir com mais transparência”, reclamou.

POSSE CANCELADA

A Câmara Municipal de João Pessoa terá um novo vereador. Só não se sabe quem, de fato, vai assumir a vaga deixada por Eduardo Carneiro (PRTB), que se elegeu deputado estadual. Ontem, a Mesa Diretora chegou a empossar o suplente Carlos Antônio de Barros, o ‘Carlão do Cristo’ (Pros), que obteve 1.269 votos, mas, horas depois, a Justiça determinou o cancelamento do ato.

TUTELA DE URGÊNCIA

O cancelamento da posse foi determinado pelo juiz Gutemberg Cardoso Pereira, da Terceira Vara da Fazenda Pública da capital, que atendeu a pedido de tutela de urgência impetrado pelo suplente Márcio Pedro Siqueira Ferreira (PMN), que diz estar na condição de 1º suplente – ele obteve 2.159 votos.

CLÁUSULA DE BARREIRA

Em seu despacho, o magistrado entende que ‘Carlão do Cristo’ “não estaria habilitado a assumir a vaga” por causa da chamada cláusula de barreira, segundo a qual um candidato não será eleito se o total de votos recebidos não corresponder a, pelo menos, 10% do quociente eleitoral. É o que preceitua o artigo 108 do Código Eleitoral.

HÁ TEMPOS NÃO HAVIA UNANIMIDADE NA ELEIÇÃO DA MESA

Uma coisa é certa: a eleição do deputado Adriano Galdino, no tocante ao primeiro biênio, representou algo que há muito não ocorria em eleições da Mesa Diretora da AL-PB: unanimidade. Ele foi confirmado pelos 36 deputados como novo presidente. Na legislatura passada, em 2015, ele venceu a disputa com Ricardo Marcelo por placar apertadíssimo: 19 a 17. E Gervásio Maia (PSB), eleito para o segundo biênio àquele mesmo ano, foi alçado à condição de presidente por 23 votos.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Albigeo Léa Araújo Fernandes
DIRETORA DE MÍDIA IMPRESSA

María Eduarda dos Santos Figueiredo
DIRETORA DE RÁDIO E TV

A UNIÃO

Uma publicação da EPC

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB



Jorge Rezende
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circuloaouniaoopb@gmail.com (Assinaturas)

OUIDORIA:
3218-6500

ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATOS: uniaoogovpb@gmail.com

Visitantes elogiam atividades de A União nos seus 126 anos

Encontro realizado na manhã de ontem contou com a presença de jornalistas, empresários e gestores públicos

Fotos: Edson Matos

Anézia Nunes
Especial para A União

O jornal **A União**, que hoje comemora seus 126 anos, recebeu ontem a visita de importantes parceiros e amigos para privilegiar esse patrimônio histórico. A atmosfera de descontração no restaurante de **A União** possibilitou aos convidados presentes uma maior interação e uma troca mais efetiva de informação no dia de ontem. O encontro contou com empresários da região que compartilharam com os demais presentes suas histórias empreendedoras.

Albiege Fernandes, diretora de Mídia Impressa, revela que o convite a esses empresários acaba se tornando uma comemoração mais afetiva por estar junto aos parceiros que colaboram com o crescimento de **A União**. "Estar junto aos nossos parceiros é um acabamento mais refinado que nós ainda não reforçamos. Nós temos um contrato através de licitação que nesse momento é através da JB. A Guanabara é nossa parceira que leva as edições diárias do jornal **A União** para todo o interior da Paraíba em que ela passa. **A União** chega aos seus 126 anos com muitas parcerias", disse Albiege. Naná Garcez, diretora



Ruth Avelino, Mecina, Martinho, Rosa Aguiar e a presidente da EPC, Naná Garcez



Amanda; Gilmar Martins, chefe da CGE; Maria Eduarda, da Rádio Tabajara; e Albiege, de A União

-presidente da Empresa Paraibana de Comunicação - EPC -, afirma que os parceiros que estiveram em **A União** proporcionaram uma satisfação imensa. Naná já passou por **A União** como repórter em 1980 e hoje ela reitera que este patrimônio continua sendo uma escola para muitas pessoas.

"**A União** continua sendo uma porta de entrada para bons profissionais. Este patrimônio não chegou aos seus 126 anos apenas por ser um órgão público, mas por desempenhar um bom trabalho de informa-

ção jornalística sobre a Paraíba e de diálogo com os paraibanos. É importante ressaltar o quanto **A União** fez parte da vida política, econômica e educativa do paraibano, e continua fazendo, com seu caderno de cultura, com sua publicação do Correio das Artes, Diário Oficial, com editoria que publica autores paraibanos e de outros estados, e uma gráfica que imprime várias demandas do Estado", lembra Naná.

Ruth Avelino, jornalista e presidente da PBTur, esclarece que a sua visita é de agradeci-

mento ao jornal por oferecer um espaço de suma importância para ela e para a divulgação do turismo na Paraíba. "Essa visita de cortesia é fundamental para reconhecer o valor do jornal, pois não é todo veículo que chega a 126 anos de existência, até mesmo pela fase em que os veículos impressos se encontram de portas fechadas. E ver a resistência do jornal **A União** é de muita gratificação", reconhece.

Tadeu Sampaio, diretor de Operações do Expresso Guanabara, disse que ainda não tinha

tido o prazer de conhecer o patrimônio de **A União** e diz que foi um convite muito reconhecido. "Uma visita muito proveitosa, pois eu não conhecia o local em que era fabricado o jornal **A União**. Vemos os jornais circulando pelas cidades e não sabemos de todo processo de criação e elaboração desse veículo. Isso me surpreendeu bastante", esclarece Tadeu.

Gilmar Martins, secretário-chefe da Controladoria Geral do Estado (CGE) revelou que o trabalho que **A União** desenvolve no âmbito interno para o gover-

no é de grande importância, não apenas para a sociedade, mas para todo o Estado. "Ainda não tinha a dimensão da estrutura, devido as atividades da rotina que são bem intensas, mas confesso que adorei as instalações e fico feliz pelo convite. Quando relembramos da época de construção e edificação é porque há uma crítica muito grande e corriqueira da sociedade de que o governo não cuida do patrimônio imóvel e aqui é um claro exemplo de preservação, atualizado e de bons procedimentos modernos", conclui Gilmar.

Uma nova página

Foto: Ortilo Antônio



Gerente do Senai, Patrícia Ventura, e o superintendente do IEL, Euler de Souza Sales, visitaram as dependências do jornal A União

Mais conhecimento e capacitação: jornal visa parceria com Senai e IEL

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

Uma parceria que oferece a troca de conhecimentos entre alunos que nunca tiveram a oportunidade de aprender de forma prática, e entre profissionais que terão a oportunidade de voltar à sala de aula, levando o **Jornal A União** a compartilhar a sua história presente e a alcançar ainda mais capacitação para seus funcionários. Foi com esse intuito que a gerente do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), Patrícia Ventura e o superintendente do Instituto Euvaldo Lodi (IEL), Euler de Souza Sales, conheceram as instalações do **Jornal A União**, através de uma visita técnica na tarde de ontem, em companhia da presidente da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), Naná Garcez e da diretora de Mídia Impressa, Albiege Fernandes.

Passando pela gráfica, editoria e redação, os dois re-

presentantes das instituições puderam conhecer como funciona o dia a dia de trabalho do jornal e como ele pode contribuir para a profissionalização de alunos, desde de cursos técnicos até o Ensino Superior. Naná Garcez comentou sobre a importância de parcerias como essa para a EPC. "A partir de um levantamento de indicações da diretora de Mídia Impressa, Albiege Fernandes, nós vamos formalizar parcerias efetivas para atender às necessidades internas da empresa, de modo que garanta, não só a melhor eficiência na execução dos trabalhos gráficos, como para outros setores. Hoje foi um ótimo encontro para que eles conhecessem as nossas instalações e pudessem nos ofertar os seus produtos e serviços. Nós vamos apresentar para eles a nossa demanda e assim formalizar uma parceria, eu espero que muito breve", disse.

O superintendente da IEL, Euler de Souza Sales,

enfatizou seu entusiasmo com as possibilidades que o **Jornal A União** oferece para os alunos das mais diversas instituições e cursos de João Pessoa e como eles podem contribuir para o desenvolvimento da EPC. "Visualizando os setores, podemos perceber que na parte da produção a gente pode ter um engenheiro, na parte do refeitório, podemos ter estudantes de nutrição, temos o marketing, as artes também. É um leque enorme de opções escolher aqueles que podem mais te ajudar na empresa, vi aqui muitas alternativas, arquitetura, engenharia, direito, administração, contabilidade, gastronomia, jornalismo, publicidade e propaganda, arte e mídia, entre outros", disse.

Ele complementou explicando que o IEL também pode ofertar cursos capacitadores para os profissionais de **A União**. "E por outro lado, a gente também pode ter a capacitação empresarial, onde a gente pode oferecer diver-

sos cursos. A gente trabalha muito com customização dos cursos, desenvolvemos de acordo com a necessidade".

A gerente do Senai, Patrícia Ventura, ressaltou que ficou surpreendida com as instalações do **Jornal A União** e já faz planos para a parceria. "Eu enxergo uma gama de possibilidades nessa parceria. Os nossos alunos de fazer uma técnica diferente, porque muitas vezes eles não têm a condição de vivenciar esse momento dentro de uma indústria, de uma fábrica. É um mundo que podemos desenharmos a partir de hoje. Me surpreendi com as instalações, principalmente porque aqui a gente convive com a história, o hoje e o futuro", disse.

Apesar dos cursos do Senai serem voltados para a prática nas salas de aula, Patrícia Ventura comenta que inserir os estudantes no dia a dia do mercado de trabalho vai contribuir ainda mais no processo de ensino recebido pelos alunos.

Primeira-dama visita o Cefec de Santa Rita

A primeira-dama Ana Maria Sales Lins visitou, nessa quinta-feira (31), o Centro de Formação Educativo Comunitário (Cefec) e a Casa dos Sonhos, em Santa Rita e desenvolvem atividades com crianças, adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade, com apoio da Secretaria Estadual de Desenvolvimento Humano (SEDH), por meio do Fundo de Combate e Erradicação da Pobreza no Estado da Paraíba (Funcep).

No Cefec, a primeira-dama foi recepcionada pela presidente da entidade, a irmã Antoniete de Francisco, que apresentou as salas onde são ministrados cursos de operador básico para jovens; iniciação à gastronomia; iniciação à marcenaria; iniciação à música; operador de caixa; corte e costura; e serigrafia.

A entidade oferece às crianças oficinas pedagógicas, recreação dirigida, aulas de dança, esporte, música e formação humana.

A instituição atende cerca de 550 alunos e recebe, anualmente, R\$ 100 mil do Funcep. Os recursos, segundo a presidente do Cefec, são destinados, integralmente, para aquisição de alimentos.

"Essa alimentação é muito importante para nossos alunos porque mui-

tos deles vivem em situação de extrema pobreza e nós procuramos garantir uma refeição reforçada que supra a necessidade alimentar deles. Nós só temos que agradecer por esta parceria, que é a única que temos para a alimentação", ressaltou Antoniete de Francisco.

No local, a primeira-dama prestigiou a apresentação da Orquestra Filarmônica da entidade que executou as peças 'O Sole Mio', de Eduardo di Capua; 'Carinhoso', de Pixinguinha; e 'Baião', de Luiz Gonzaga.

Josilene Nascimento tem três filhos matriculados no Cefec e destacou a evolução deles após ingressarem na entidade. "O trabalho que o Cefec faz no bairro Marcos Moura com as crianças e adolescentes é incomparável.

Na Casa dos Sonhos, Ana Maria Sales Lins foi recebida pela presidente da organização, irmã Judith Gomes; e pela coordenadora pedagógica, irmã Estela Nunes. A instituição atende cerca de 120 crianças que têm acesso a atividades lúdicas, terapêuticas e de leitura. A entidade também é beneficiada, anualmente, com R\$ 154 mil do Funcep. A verba é utilizada para aquisição de materiais pedagógicos, remédios, fardamentos e alimentos.

Investimento na informatização da Rede Hospitalar é prioridade

Telemedicina é uma das metas do Governo do Estado, com previsão de investimento do Banco Interamericano de Desenvolvimento

A Rede de Cardiologia Pediátrica, iniciada em outubro de 2011, com o objetivo de realizar o diagnóstico de crianças cardiopatas, cresceu tanto que abraçou outras linhas de cuidado, passando a se chamar Rede Cuidar. Agora, além das crianças cardiopatas, são atendidas crianças com microcefalia e mulheres com gravidez de alto risco, por meio das Salas do Coração; Caravana do Coração e unidades de saúde. A Rede conta com a Telemedicina que, por meio da tecnologia, fornece informação e atenção médica aos pacientes e outros profissionais de saúde que estão em locais distantes.

A Telemedicina é uma das prioridades do Governo do Estado. Está previsto um investimento do Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID), para a Secretaria de Estado da Saúde (SES), que contempla ações específicas de informatização das unidades hospitalares e valoriza a rede de Telemedicina. A previsão é que o investimento seja liberado no primeiro semestre de 2019. O valor previsto é de cerca de 300 mil dólares.

A dona de casa, de São

Bentinho, Danielle Miguel de Lima, pode até nem entender dos detalhes do funcionamento da Telemedicina, mas uma coisa ela sabe muito bem: a filha, que faz três anos em abril, foi salva na Sala do Coração, de Pombal, onde a Telemedicina foi o principal instrumento utilizado.

“Eu não sabia que estava grávida e comecei a sentir muitas dores. Fui na UPA e lá me disseram que eu estava tendo um aborto. Fui encaminhada para a maternidade, onde me informaram que o feto estava praticamente morto. O parto foi feito e o bebê não apresentava nenhum sinal de vida. Mesmo assim, a equipe não desistiu de minha filha e hoje Clara Vitória só está viva pela dedicação dos profissionais da Sala do Coração”, declarou.

A coordenadora da maternidade do Hospital Regional de Pombal, Gilda Pereira, também trabalha como enfermeira na Sala do Coração. No dia do parto de Vitória, ela estava de plantão. Gilda lembra da importância da Telemedicina para salvar a vida da menina. “Ela nasceu com seis meses e 960 gramas. Assim que começou a esbo-

çar sinais vitais, recorremos à Telemedicina para consultar profissionais que estavam em outras unidades de saúde. O bebê foi estabilizado e, em seguida, transferido para Patos, onde ficou por três meses. De lá saiu bem e hoje Vitória é uma criança esperta e cheia de energia”, contou.

“A Rede Cuidar é um divisor de águas na saúde da Paraíba. Numa cidade do Sertão, onde não tem pediatras de plantão, ter uma ferramenta como essa para salvar vidas, não tem preço”, complementou.

São histórias como estas que fizeram a Rede Cuidar ser reconhecida, chegando a receber um prêmio da Organização das Nações Unidas (ONU), em dezembro de 2018. Foi a primeira edição do Prêmio Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS Brasil), e teve mais de mil práticas inscritas de todos os estados.

A prática do Governo da Paraíba, intitulada “Legos: um modelo inovador para soluções de saúde em regiões em desenvolvimento”, foi selecionada entre as 39 finalistas do Prêmio Nacional para o ODS Brasil 2018.

NOTA

A respeito de operação realizada nessa sexta-feira pelo Ministério Público da Paraíba, o Governo do Estado da Paraíba reitera:

- 1 - Que não teme nenhuma apuração equilibrada e imparcial dos fatos e estará sempre à disposição dos órgãos de controle externo para prestar informações e assegurar transparência nos atos administrativos;
- 2 - Que não aceitará nem se antecipará a responsabilizações de qualquer natureza sem a devida conclusão de processos internos e externos de apuração;
- 3 - Que manteve contratos regulares com as organizações sociais que atuam em unidades hospitalares deste Estado, assegurando investimentos completamente compatíveis com necessidade de custeio dos hospitais públicos estaduais e, especialmente, solucionando problemas crônicos na prestação de serviços registrados no passado;
- 4 - Que, por isso, considera capciosa a informação registrada em nota do Ministério Público de que a Operação Calvário investiga desvio na ordem de 1,1 bilhão de reais na Paraíba, visto que esse é o valor total destinado de 2011 a 2018 para funcionamento de hospitais do porte do Trauma de João Pessoa, cujos serviços foram indiscutivelmente prestados ao longo destes anos todos;
- 5 - Que sempre adotou mecanismos de proteção da gestão dos recursos e garantia da qualidade dos serviços prestados pelas organizações sociais, sendo o mais recente dele o Decreto 38952/2019, publicado no Diário Oficial do Estado no dia 25 de janeiro, que assegurou a intervenção do Governo nos contratos de gestão nos hospitais de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, Geral de Manguape e Metropolitano Dom José Maria Pires, a fim de manter a qualidade na execução dos atendimentos e a proteção dos recursos públicos investidos;
- 6 - E, por fim, que defende o modelo de contratação de organizações sociais como caminho mais eficiente para se aprimorar a qualidade dos serviços prestados à população, reduzindo custos e otimizando resultados, como se pôde atestar, claramente, no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, cujo atendimento recebeu certificados de qualidade por organizações nacionalmente reconhecidas.

+ Ação já atendeu a 221.934 crianças

A iniciativa de mudar a realidade das crianças com doença cardíaca na Paraíba veio do Governo do Estado, em outubro de 2011. Em sete anos, a ação já atendeu 221.934 crianças e um total de 1.340 cirurgias. Além da cardiopatia infantil, desde 2017, a Rede funciona também com atenção à microcefalia e à saúde materna.

O eixo da cardiologia pediátrica trabalha em parceria com as equipes assistenciais das maternidades, com a realização da primeira triagem para diagnóstico de cardiopatia congênita grave, a oximetria de pulso arterial, realizada a partir das primeiras 24h após o nascimento. Em um segundo momento, os neonatologistas realizam nos portadores de sopro, filhos de mães diabéticas, que apresentem cianose ou que a oximetria de pulso arterial esteja alterada, uma segunda triagem, através da ecocardiografia, a fim de descartar

patologias estruturais graves.

Os portadores de alterações serão encaminhados ao cardiologista pediátrico, classificados de acordo com a sua gravidade e conforme o perfil do serviço de referência seja para o Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires ou ao Complexo de Pediatria Arlinda Marques.

A Rede disponibiliza ainda o seguimento ambulatorial, em um terceiro momento, com pediatras clínicos acompanhando os cardiopatas pelo cardiologista, através da Telemedicina.

Tendo como ferramenta principal a Telemedicina, as Salas do Coração realizam, semanalmente, ambulatorios supervisionados. Elas estão localizadas nas cidades distantes dos grandes centros e evitam que os pacientes tenham que se deslocar, por longas distâncias, para ter acesso ao atendimento especializado.

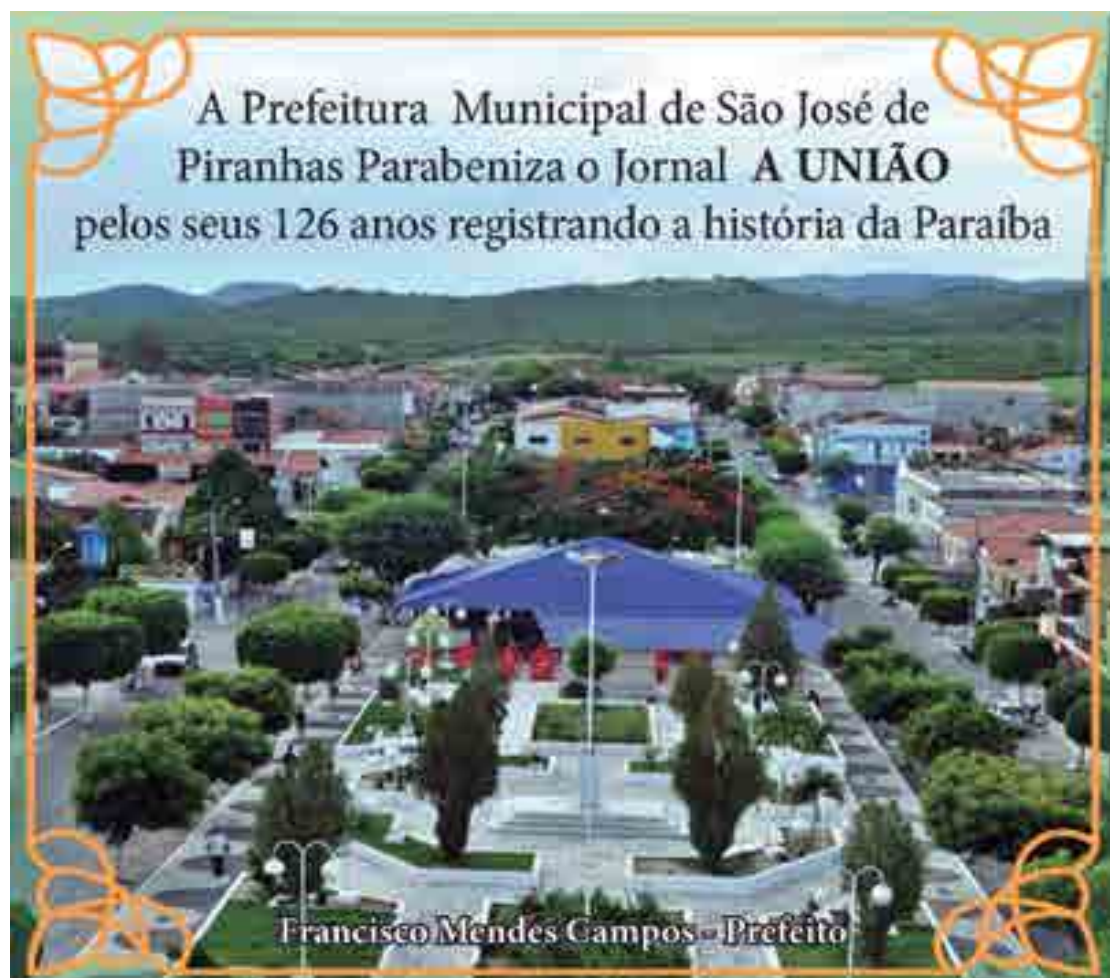




Foto: Othão Antônio

Evento reúne investidores de energia solar na capital

Financiamento de investimentos e sistemas cooperativos foram pontos debatidos no PBSolar, realizado ontem no Sebrae

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

Adamastor Vieira atua no ramo da desidratação de frutas, processo que consiste na eliminação de água de um produto por evaporação, com transferência de calor e massa, não necessitando de refrigeração durante o armazenamento e transporte. Ele é um dos investidores participantes do primeiro PBSolar, um ciclo de palestras que abordou o tema da energia solar fotovoltaica promovido pela Cooperativa de Energia Solar (Coopsolar) e o Sistema OCB/PB, cujo objetivo são assuntos como tendências da energia solar no Nordeste, financiamento de investimentos e sistemas cooperativos.

O evento foi realizado ontem no auditório do Sebrae-PB em João Pessoa e a programação contou com palestras sobre o panorama da energia solar no Brasil, softwares de projetos fotovoltaicos e geração distribuída e mercado cativo. Em relação à importância da energia solar



Foto: Edson Matos

Eduardo Braz, diretor comercial da Coopsolar, afirma que hoje a energia solar é extremamente viável para residências

para as micro e pequenas empresas, ela promove economia desde o primeiro mês, permite maior competitividade, gera retorno do investimento e valoriza a marca. Conforme Adamastor, o processo da desidratação de frutas no fogão

a gás é dispendioso porque o consumo fica bastante elevado e ele procura alternativas para amenizar os custos.

“Eu atuo no ramo da desidratação de frutas há bastante tempo e sempre idealizei um meio para diminuição dos

meus custos. Foi então que eu me interessei por esse evento e aqui estou para buscar soluções criando um forno de energia solar”, explicou.

Conforme o engenheiro Eduardo Braz, diretor comercial da Coopsolar, para a utilização do forno solar não usa gás, nem lenha, nem energia elétrica, pois o calor que cozinha o alimento vem diretamente do sol, cujos raios multiplicam-se ao encontrar as superfícies espelhadas do forno. “É claro que, apesar de atingir temperaturas surpreendentes, possibilitando assar um bolo em uma hora e meia, o forno solar é totalmente dependente da condição climática e, portanto, não dá para achar que um dia todas as pessoas terão um em casa”.

Ele adianta que hoje a energia solar está extremamente viável para a pessoa colocar os painéis em casa e gerar

energia. “A nossa intenção em promover o primeiro PBSolar é mostrar a importância da energia solar para investidores. Com a Coopsolar, o investidor vai se tornar um cooperado e depois um princípio de cooperativismo, ou seja, a cooperativa vai poder fazer sistemas para todos, dando essa vantagem econômica muito forte. Esse é o primeiro princípio para o investidor partir ao consumo da energia solar”, explica o engenheiro.

Dentre os palestrantes estavam presentes o superintendente do Banco do Nordeste na Paraíba, Wesley Maciel; o presidente da Associação Brasileira de Energia Solar Fotovoltaica (ABSolar), Ronaldo Kolozzuk; o especialista em energia solar fotovoltaica, Sidney Ipiranga; e a sócia diretora da Fort3 Solar, Eliana Cavalcanti.

A energia solar tem sido adotada por empresas de pequeno, médio e grande porte e os incentivos governamentais e financiamentos bancários impulsionam ainda mais essa procura.

A Cooperativa

O cooperado pode adquirir quantas cotas solares desejar, e não precisa fazer mais nada. Os painéis solares vão gerar a energia elétrica fotovoltaica, que será convertida em créditos pela concessionária local. Esses créditos serão descontados da conta de energia elétrica convencional onde o cooperado desejar, conforme o número de cotas solares adquiridas, e tem validade de 60 meses. Pode ser do seu apartamento, ou empresa e o valor de uma cota solar oscila ao redor de R\$ 40,00 (dependendo do

projeto). Com o custo da conta de energia convencional, se paga o investimento e ainda sobra dinheiro.

Vantagens

A Cooperativa de Infraestrutura é uma modalidade permitida pela Resolução Normativa nº 482/2012 da Aneel, e os painéis fotovoltaicos duram mais de 25 anos. A manutenção dos painéis solares fotovoltaicos é mínima, basicamente são apenas lavagens periódicas para limpar os painéis de impurezas que interferem na captação solar. As usinas solares são de propriedade dos cooperados, que podem vender ou até mesmo alugar suas cotas a qualquer momento.

Para se tornar um membro efetivo ou sócio cooperado, o interessado deverá inscrever ou integralizar o Capital Social, determinado pelo Estatuto da Cooperativa de Energia Solar (Coopsolar). A integralização mínima é de 5 mil cotas de capital, onde cada uma custa R\$ 1,00. Essa integralização é facilitada pela Coopsolar em diversas formas de pagamento, para que todos tenham acesso aos benefícios da geração de energia solar. Informações: (83) 4141-5764 ou 98802-1010 ou no site <https://coopsolar.org>.

Programação contou com palestras sobre o panorama da energia solar no Brasil, softwares de projetos fotovoltaicos e geração distribuída e mercado cativo

Fecomércio PB
Sesc | Senac

A Fecomércio, o Sesc e o Senac Paraíba parabenizam o **Jornal A União** por escrever a história da Paraíba há 126 anos.

Ministério da Cidadania e Vivo apresentam

CONTRAÇÕES

de Mike Bartlett

com **Débora Falabella e Yara de Novaes**

Direção de **Grace Passô**

em **João Pessoa**

Grupo 3 de Teatro
grupo3teatro

02 e 03 de FEVEREIRO | Sábado 20h e Domingo 19h
Teatro PAULO PONTES | INFORMAÇÕES 83 2106 6504

Vendas online **tudus**

apoio:

Acusado de atropelar agente do Detran ainda está em liberdade

Caso continua paralisado porque a defesa entrou com um recurso no Superior Tribunal de Justiça, em Brasília

José Alves
zavieira2@gmail.com

Mesmo com todas as testemunhas do atropelamento e morte do agente de trânsito Diogo Nascimento, 34 anos, já tendo sido ouvidas, o juiz de Direito do 1º Tribunal do Júri da Comarca da Capital, Marcos William de Oliveira, disse ontem que o caso continua paralisado porque a defesa do acusado entrou com um recurso no Superior Tribunal de Justiça. Diogo foi morto há dois anos, horas após ser atropelado por um veículo porsche dirigido por Rodolpho Carlos Gonçalves da Silva, que é réu pelo crime e continua respondendo pelo processo em liberdade.

O atropelamento e morte do agente de trânsito do Detran aconteceu durante uma blitz da Lei Seca no bairro do Bessa, em João Pessoa, no dia 21 de janeiro de 2017 (um sábado). O agente

Habeas corpus foi concedido um dia após o atropelamento, antes do acusado ser detido por determinação da Justiça

ainda foi socorrido, porém não resistiu aos ferimentos e morreu no Hospital de Emergência e Trauma no domingo (22). Segundo boletim divulgado pelo Hospital de Trauma Senador Humberto Lucena, ele havia sofrido traumatismo craniano extenso e trauma torácico.

A Justiça pediu que Rodolpho Carlos fosse preso, porém, ainda na madrugada do domingo (22), o desembargador Joás de Brito concedeu um habeas corpus antes do suspeito ser detido. Na decisão, ele considerou que a



Diogo Nascimento foi atropelado e morto em janeiro de 2017 durante uma blitz no Bessa; o acusado, Rodolpho Carlos, responde o processo em liberdade



Fotos: Reprodução

prisão seria desnecessária, pois o condutor do porsche "é réu primário e tem bons antecedentes".

Desobediência

Diogo Nascimento era servidor do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) e no momento de seu atropelamento e morte comandava uma

blitz da Operação Lei Seca na Avenida Governador Argemiro de Figueiredo, no bairro do Bessa. O acidente aconteceu porque o motorista não obedeceu à ordem de parada, tentou fugir do bloqueio da Operação Lei Seca e, na tentativa de fuga, atropelou o agente, que foi socorrido e levado para o Hospital de Emergência e Trauma da ca-

pital, em estado grave.

Na segunda-feira (23), o então superintendente da Polícia Civil na Região Metropolitana de João Pessoa, delegado Marcos Paulo, afirmou que Rodolpho Carlos havia sido indiciado por homicídio doloso qualificado (quando há intenção de matar). Na terça-feira, Rodolpho se apresentou à

Polícia Civil para prestar depoimento, mas preferiu se manter calado.

A reportagem de **A União** tentou contato com familiares de Diogo Nascimento para saber a opinião da família sobre esse crime, que passados dois anos continua suspenso na Justiça e já deveria ter sido julgado, mas as ligações não foram atendidas.

Lei Seca notificou 63 motoristas em janeiro

O Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB), por meio da Operação Lei Seca, notificou 63 motoristas por dirigir sob efeito de álcool, durante o mês de janeiro. O balanço foi divulgado ontem pela Divisão de Policiamento e Fiscalização do órgão.

De acordo com o balanço mensal, foram realizados 641 testes de bafômetro, que resultaram na apreensão de 53 carteiras de habilitação (CNHs) e na remoção de 17 veículos aos pátios do órgão. A operação ainda autuou 40 condutores em flagrante, pela prática de outras infrações ao Código de Trânsito Brasileiro (CTB).

De acordo com o coor-

denador da Operação Lei Seca, major Edmilson Castro, as ações realizadas pela equipe visam coibir os abusos no trânsito praticados por motoristas que insistem em desobedecer às leis de trânsito, especialmente no que se refere à embriaguez ao volante.

O Código de Trânsito Brasileiro (CTB) prevê que os condutores de veículos flagrados dirigindo sob efeito de álcool estão sujeitos à multa e podem responder a um processo administrativo com o risco de ter a CNH suspensa por um período de um ano. Nos casos em que houver reincidência, a multa e o período de cassação da CNH serão dobrados.

Homem é preso por adulteração de veículo

A Polícia Civil da Paraíba conseguiu prender um homem suspeito de praticar adulteração de veículo. O carro, que havia sido alvo do crime, também foi localizado pelos investigadores. O fato ocorreu na quinta-feira (31) em Campina Grande. O preso foi identificado como Wendson de Araújo Silva, mais conhecido como "Camelo" ou "Magão", de 25 anos de idade. Ele é residente no bairro de Santa Rosa, no mesmo município.

Equipes da Delegacia de Roubos e Furtos de Veículos (DRFV) conseguiram realizar a prisão, após analisar imagens de um acidente de trânsito ocorrido na manhã de quinta-feira. O acidente ocorreu na Avenida Floriano Peixoto. Na ocasião, um veículo em alta velocidade, ocupado

por quatro homens, colidiu contra um poste e, por pouco, não feriu algumas pessoas que estavam no local.

Os ocupantes do veículo estavam de posse de arma de fogo. O fato foi comunicado ao Disque Denúncia 197. Os policiais encontraram no porta-malas do carro algumas ferramentas que possivelmente foram usadas na prática de crimes.

Após realizar diligências, os policiais conseguiram identificar um dos quatro ocupantes do veículo. O suspeito foi localizado e preso na tarde dessa quinta. Ele foi autuado pelos crimes de receptação, adulteração de sinal identificador de veículo automotor e direção perigosa e foi conduzido para a carceragem da Central de Polícia Civil.

Direito de ir e vir

Ministério Público realiza operação no trânsito em JP

Juliana Cavalcanti
Especial para A União

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) realizou ontem uma operação completa de trânsito no Centro de João Pessoa. A operação chamada "Direito de ir e vir" tem o objetivo de acabar com as irregularidades na mobilidade urbana e coibir as infrações de trânsito na capital. De acordo com o promotor de Justiça João Geraldo Barbosa, a iniciativa busca o respeito dos cidadãos em relação ao Código de Trânsito Brasileiro e terá uma abordagem surpresa, pois os locais e horários só serão informados no dia da ação, que poderá ocorrer mais de uma vez no mesmo bairro.

"Quando menos esperar pode ocorrer. As pessoas devem se reeducar e ficar na expectativa de que a qualquer hora elas podem ser flagradas. Nes-

te primeiro dia já foram apreendidos diversos veículos e algumas multas foram aplicadas", explicou.

A operação foi idealizada pelo Ministério Público, em conjunto com a Prefeitura Municipal de João Pessoa e o Governo do Estado. Entre os grupos envolvidos estão a Promotoria do Patrimônio Social da Capital, a Guarda Municipal, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob), o Batalhão de Policiamento de Trânsito (BPTran), o Departamento Estadual de Trânsito (Detran), a Polícia Militar e a coordenação da Operação Lei Seca.

O promotor destacou que primeira fase foi bem-sucedida e bem aceita pelas pessoas que passavam no Centro. "Todas essas equipes têm a ideia de que todos devem estar juntos para o interesse público, além da necessidade de fazer uma operação mais

completa, pois têm veículos em cima de calçadas, pessoas estão estacionando em lugar proibido, em locais destinados a carga e descarga, em lugares para idosos e deficientes. É uma verdadeira falta de respeito", afirmou.

Além disso, caso alguém seja flagrado com armas (sem o porte), com a documentação atrasada (ou sem ela), em situação de tráfego de drogas ou levando produtos roubados, pode também ser preso. João Geraldo alerta que esta será uma maneira de garantir a integridade física do cidadão. A meta é observar todos os aspectos que envolvem os condutores de veículos.

"Não se trata de uma indústria de multa, mas de não legalizar a fábrica de impunidade, devendo todos obedecerem à legislação de trânsito vigente", concluiu o promotor.

Foto: Jorge Rezende



Objetivo da ação conjunta, realizada ontem no Centro, é acabar com as irregularidades na mobilidade urbana

Ação policial combate o tráfico no Sertão da PB

Com o objetivo de combater o tráfico de drogas no interior do Estado, a Polícia Civil deflagrou ontem a Operação "Sufocar II". Os trabalhos, que tiveram o apoio da Polícia Militar, foram concentrados em Pombal, no Sertão. Uma pessoa foi presa e cerca de R\$ 7 mil em espécie, além de dez aparelhos de celulares, foram apreendidos.

As equipes cumpriram mandados judiciais, fazendo buscas e apreensões em casas de suspeitos envolvidos com práticas criminosas. A operação mobilizou cerca de 50 policiais, entre civis e militares. Foram utilizadas 13 viaturas.

De acordo com o delegado Ilamilton Simplício, titular da Delegacia Seccional de Sousa, o dinheiro apreendido foi adquirido por ações ligadas ao tráfico de drogas. Ele destacou que esta é a segunda operação realizada na região em menos de 15 dias. Na semana passada, os policiais apreenderam outra quantia de R\$ 23 mil, também resultado de trabalhos de tráfico de entorpecentes.

"A Polícia Civil, com sede em Sousa, desencadeou a operação, com apoio da Polícia Militar, para cumprir mandados de busca e apreensão expedidos contra seis alvos. Conseguimos apreender essa quantia de dinheiro e prendemos uma pessoa por crime de desacato. Na semana passada, apreendemos 23 mil de uma boca de fumo, configurando um prejuízo total de 30 mil reais ao tráfico de drogas", destacou o delegado.

Editor mais longevo é destaque na história do jornal A União

Agnaldo Almeida foi o criador do 'Jornal de Domingo', um espaço para o debate cultural e a discussão de fatos históricos

André Cananéa
andrecananea2@gmail.com

A UNIÃO 126 Aos 68 anos de idade e prestes a fazer 50 de carreira, parte dela atuando no jornal **A União**, Agnaldo Almeida olha para os 126 anos do impresso, comemorados hoje, e vê um oásis em meio ao oceano de notícias rápidas e rasas, fake news e disse-me-disse em redes sociais.

“Considerando tudo isso aí, eu entendo que **A União** precisa ser um jornal temático, analítico. Você pode pegar uma parte dele para pautas administrativas, e outra, para a análise, para a opinião bem fundamentada. De modo geral, o que menos importa hoje para o impresso, de modo geral, é a notícia factual”, comenta o jornalista, um dos mais destacados profissionais da área política do Estado.

Para ele, o jornalismo praticado na internet é mero entretenimento. “Se você quer passar o tempo, você vai para a internet, navega por lá. Mas se quiser aprofundar em um fato, em uma notícia, você recorre ao jornal, mesmo que seja através de um portal agregado a uma Folha de São Paulo, O Globo etc.”, detalha, apontando que o caminho do centenário impresso paraibano deve ser o mesmo dos diários do Sul do país, que por sua vez refletem a tendência dos impressos internacionais.

Para ele, a internet não matou o impresso. “Antigamente, havia uma máxima que dizia: a televisão vai matar o jornal. Não matou. Depois, percebeu-se que o rádio anunciava, a TV mostrava e o jornal explicava, ou seja, os meios eram complementares. Acho que o impresso continua firme nesse papel de análise, de

“Trabalhei em praticamente todos os veículos do Estado, mas foi em **A União** que melhor me identifiquei”

tradução dos fatos e eventos do cotidiano e é nessa seara que **A União** pode se fortalecer ainda mais, com espaço para opinião e um bom time de colunistas”, pondera.

Apontado como o editor mais longevo da história do jornal **A União**, Agnaldo Almeida entrou no impresso pela porta da frente: integrante do jornal Correio da Paraíba, em abril de 1975 foi convidado pelo colega Gonzaga Rodrigues a assumir a editoria do impresso, posto em que se manteve até agosto de 1982.

“Eram os anos de chumbo”, lembra o jornalista, que além da editoria geral, também foi diretor técnico de **A União** e, até recentemente, articulista do diário. “Em 1975, as coisas eram difíceis. A redação já era no Distrito Industrial e, muitas vezes, ficávamos muito isolados, dependendo do telefone para apurar os fatos. E do ponto do conteúdo, era muito brabo. Os secretários (da administração estadual) se achavam donos do jornal e informantes do Exército. Era censura em dobro”, recorda.

Para driblar a ditadura, Agnaldo Almeida criou o suplemento ‘Jornal de Domingo’, na virada dos anos 1970 a 1980. “O Jornal de Domingo era um caderno especial que circulava aos domingos”, revela Agnaldo. “Era um truque para conseguirmos publicar análises, artigos e entrevistas com um pouco mais de liberdade. Era um time de craques abrindo espaço para



Um dos mais destacados profissionais da área política do Estado, o jornalista Agnaldo Almeida completa, no próximo ano, 50 anos de carreira

o debate cultural e a discussão de fatos históricos”.

Luiz Carlos Prestes, Gregório Bezerra e Inácio de Loyola Brandão, entre tantos outros, foram alguns dos entrevistados que figuraram no suplemento que

circulava, como o nome diz, aos domingos.

Em 2020, Agnaldo Almeida irá celebrar 50 anos de uma carreira que começou com uma redação que lhe garantiu uma vaga no Diário da Borborema, em

Campina Grande, e segue até hoje. De lá pra cá, o jornalista campinense, que se mudou para a capital ainda na primeira metade dos anos 1970, coleciona passagens pelo Correio da Paraíba, O Norte (impresso e rádio),

Tabajara e TV Tambaú, onde teve uma marcante participação como comentarista da TV Tambaú. “Trabalhei em praticamente todos os veículos de comunicação do Estado, mas foi em **A União** que melhor me identifiquei”.

Em 20 municípios

Empreender PB abre inscrições para crédito

O programa Empreender Paraíba abre, de 7 a 22 deste mês, as inscrições para concessão de crédito para empreendedores da 3ª, 9ª e 12ª regiões do Estado que desejam iniciar o próprio negócio ou ampliar um já existente.

As inscrições poderão ser realizadas por pessoas maiores de 18 anos e legalmente emancipadas que residam na Paraíba há mais de seis meses. A partir do dia 7, os interessados poderão acessar o endereço eletrônico www.empreender.pb.gov.br e realizar o cadastramento.

Os municípios que abrirão inscrição e fazem parte da 3ª regional do Estado, são: Boa Vista, Gado Bravo, Livramento, São Do-

mingos do Cariri, Tenório, Puxinanã e Matinhas.

Já na 9ª região, onde as inscrições também iniciam no mesmo dia, as cidades atendidas serão Bom Jesus, Carrapateira, Joca Claudino, Poço Dantas, Bernardino Batista, Cachoeira dos Índios, Santa Helena e São José de Piranhas. Na 12ª região, os municípios que poderão realizar as inscrições serão Riachão do Bacamarte, Mogeiro, Itatuba, Gurinhém e Juarez Távora.

Para esclarecer dúvidas ou obter mais informações, os interessados podem ligar para o 3612-9250 ou entrar em contato através das redes sociais do Empreender no Facebook e Instagram @empreenderpb

Governo disponibiliza 500 vagas para cursos técnicos do MedioTec

A Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia (SEECT), por meio da Gerência Executiva de Educação Profissional (GEEP), divulgou, na quarta-feira (30), o edital para inscrição dos estudantes da Rede Estadual de Ensino nos cursos Técnicos de Nível Médio (MedioTec) do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec). Serão 500 vagas disponíveis. As inscrições são gratuitas e podem ser realizadas pelo site www.paraibatec.pb.gov.br a partir desta segunda-feira (4) até o dia 15 de fevereiro.

As vagas estarão disponíveis em João Pessoa, Cajazeiras, Campina

Grande, Conceição, Curral de Cima, Itaporanga, Mamanguape, Monteiro, Santa Luzia, São Bento e Sumé. Mais de 60% delas são destinadas para candidatos beneficiários do programa Bolsa Família e 5% para pessoas com deficiência. O edital está disponível no endereço eletrônico: <https://sites.google.com/see.pb.gov.br/MedioTec2018/edital>

Poderão participar do processo seletivo os alunos da rede pública estadual que estejam cursando o 2º ou 3º ano do Ensino Médio regular no ano letivo de 2019 e com idade entre 15 a 19 anos completos no início das aulas. Os alunos que estejam cursando o 2º ano do Ensino Médio

poderão fazer a inscrição para os cursos com carga horária de 800, 1.000 e 1.200 horas. Os alunos que estejam cursando o 3º ano do Ensino Médio poderão efetuar o procedimento nos cursos com carga horária de 800 horas.

O processo seletivo vai acontecer em duas etapas: a primeira é a inscrição pelo formulário online disponível no portal eletrônico: www.paraibatec.pb.gov.br, e a segunda a entrevista.

O MedioTec é uma ação do Pronatec que tem como objetivo expandir, interiorizar e democratizar a oferta de cursos técnicos de nível médio para os estudantes, visando à expansão da educação profissional e tecnológica.

Os alunos matriculados nos cursos do MedioTec terão direito ao auxílio Bolsa Formação através do Pronatec nas unidades de ensino ofertantes. A Bolsa Formação é destinada para o custeio com alimentação e transporte de ida e volta até a unidade de ensino do seu respectivo curso. A forma de pagamento da bolsa formação e as orientações da metodologia financeira adotada pela unidade de ensino ofertante serão apresentadas no ato da matrícula.

A divulgação dos candidatos selecionados acontece no dia 22 de fevereiro, juntamente com o local e horário da entrevista. O resultado final será publicado no dia 8 de março, com o local e horários das matrículas.

Jornal A União, padrão de credibilidade há 126 anos.

O Jornal A União está há 126 anos garantindo informação de qualidade através de um jornalismo comprometido com a verdade. A comunicação mundial evolui e o Jornal A União acompanha as inovações sem perder sua maior marca: a credibilidade. A Paraíba pode se orgulhar porque a sua história está registrada nas páginas de um grande jornal.





Foto: Luis Macedo

Adriano Galdino vai presidir a AL pelos próximos quatro anos

Primeira eleição ocorreu sem alterações; para o 2º biênio houve mudanças e o nome do socialista foi aprovado de novo

André Cananéa
andrecananea2@gmail.com

O deputado estadual Adriano Galdino (PSB) está de volta ao comando da Assembleia Legislativa da Paraíba e ficará no cargo pelos próximos quatro anos. É o que ficou definido no início da tarde de ontem, com a consagração do parlamentar nas eleições que definiram as duas Mesas Diretoras da Casa para o próximo quadriênio (2019/2022).

A primeira eleição transcorreu com tranquilidade, já que o nome de Galdino era consenso entre os deputados, tanto de situação, quanto de oposição - e por conta disso, a chapa encabeçada por ele venceu por unanimidade e ficará no comando do Legislativo Estadual neste biênio (2019/2020).

A segunda Mesa (2021/2022), cuja eleição foi definida logo após a posse da primeira, com base em um requerimento subscrito por 19 deputados, foi digna de um filme de suspense: eletrizante e com uma grande revira-



Foto: Divulgação

Galdino: "Eu fiquei muito sensibilizado com a fala de Tião. Ele foi perfeito, foi cirúrgico... Eu cheguei até a me emocionar"

volta que acabou por ajudar a definir o nome de Galdino para mais um biênio.

A narrativa começou bem antes, quando o deputado Tião Gomes (Avante) anunciou aos quatro ventos que sairia candidato à presidência da segunda Mesa, e com a simpatia da Oposição, uma vez que Tião iria disputar a vaga com o ex-líder do

Governo na Casa, Hervázio Bezerra (PSB).

Mas eis que durante o registro das chapas, Tião surpreendeu os colegas ao abrir mão da candidatura em detrimento da de Adriano Galdino. "Temos que entender que não devemos fazer um projeto para um partido, mas para toda Paraíba", afirmou o deputado do Avante ao encerrar o discurso

e garantir a 1ª vice-presidência da segunda Mesa.

"Eu fiquei muito sensibilizado com a fala de Tião. Ele foi perfeito, foi cirúrgico... eu cheguei até a me emocionar. E ele fez um desafio e eu sou homem de desafio, por isso eu resolvi acompanhar o chamamento de Tião", afirmou o atual presidente da ALPB.

Adriano Galdino venceu a

disputa com Hervázio por 23 votos a 13. Após o resultado, o vitorioso comentou: "A partir de hoje não tem mais vencedores, nem vencidos. A Assembleia tem 36 deputados e vamos nos unir para que a gente possa dar nossa contribuição para uma Paraíba melhor".

Mais cedo, Adriano disse que trabalharia pela governabilidade de João Azevêdo (PSB). "Comigo, Ricardo (Coutinho) passou dois anos sem se preocupar com a Assembleia Legislativa. Agora, eu quero passar quatro anos sem que o governador João Azevêdo se preocupe com Assembleia", afirmou, referindo-se ao biênio 2015/2016, quando esteve à frente da Casa de Eptácio Pessoa pela primeira vez.

Mesas mistas

No primeiro biênio, Galdino terá uma Mesa mista, formada por situacionistas e opositoristas, como a deputada Camila Toscano (PSDB) e o novato Walber Virgolino (PATRI). Compõem a Mesa do biênio 2019/2020: Genival Matias (Avante), na 1ª vice-

-presidência; Manoel Ludgério (PSD) na 2ª vice-presidência; Inácio Falcão (PCdoB) na 3ª vice-presidência; Camila na 4ª vice-presidência; Nabor Wanderley (PRB) como 1º secretário; Bosco Carneiro (PPS) como 2º; Edmilson Soares (Pode) como 3º e Walber na 4ª secretaria. As suplências serão ocupadas, pela ordem, por: Moacir Rodrigues (PSL); Galego Souza (PP); Dra. Paula Francinete (PP) e Caio Roberto (PR).

A segunda Mesa, Galdino contará com Tião na 1ª vice-presidência; João Henrique (PSDB) na 2ª; Felipe Leitão (PATRI) na 3ª e Galego Souza (PP) na 4ª; Nabor Wanderley e Bosco Carneiro irão permanecer na 1ª e na 2ª secretaria, respectivamente; Dra. Paula Francinete passa a responder pela 3ª secretaria, enquanto Anderson Monteiro (PSC) ficará com a 4ª. Camila passará a responder pela 1ª suplência; Moacir continuará na 2ª; Caio Roberto sai da 4ª suplência para ocupar a 3ª e Walber Virgolino passará para a 4ª suplência.



Foto: Divulgação

Parlamentares prestam juramento durante a solenidade de posse na sessão dessa sexta-feira na Casa Eptácio Pessoa

+ João Azevêdo: base governista quebrou o acordo

Ontem mesmo, após a decisão dos deputados o governador João Azevêdo falou à imprensa sobre os resultados do processo de eleição da Assembleia que conduziu o deputado Adriano Galdino à presidência do Legislativo por dois períodos.

Para João, havia um compromisso da base governista para eleger Galdino para o 1º biênio e Hervázio Bezerra para o 2º biênio. Adriano acabou conquistando as duas eleições.

"O acordo foi quebrado pela base, mas não tem problema e a Assembleia segue o seu destino", afirmou ele reconhecendo a legitimidade da eleição do 2º biênio.

Ricardo é o novo líder

A eleição das Mesas Diretoras ocorreu após a posse dos deputados que irão compor a 19ª legislatura da Assembleia Legislativa da Paraíba. Durante a solenidade, o deputado Ricardo Barbosa (PSB) foi anunciado como novo líder do Governo na Casa.

Ele diz que vai procurar honrar o convite do governador João Azevêdo com muito trabalho e que vai procurar estabelecer uma relação harmônica

com os pares da casa, incluindo a oposição. "A gente entende o papel da oposição", pondera. "A oposição foi eleita por uma parcela da população que discordava do nosso projeto, de forma que a gente deve, sempre na base do diálogo, estabelecer uma relação de convivência na Casa".

O deputado também revelou que a ampliação da base governista é um exercício constante, que não cessa. "A gente estará sempre buscando ampliar essa base, desde que seja na base de uma confiança mútua, de respeito recíproco. Aqueles que entenderem que a gestão do governador João Azevêdo representa o melhor para a Paraíba, a todos esses, teremos as portas abertas".

O deputado Tovar (PSDB) segue na liderança da bancada de oposição.

41% de renovação

Dos 36 parlamentares que prestaram juramento, ontem, durante a abertura dos trabalhos na Assembleia Legislativa, 15 foram eleitos pela primeira vez, e 21 renovaram o mandato para mais quatro anos. A renovação é considerada alta: cerca de 41%.

Copa do Nordeste 2019

Sábado em João Pessoa

Botafogo (PB)

Fortaleza (CE)

Rádio Tabajara AM e FM
"A primeira no esporte"

Narração: **Lima Souto**
Reportagens: **Gláucio Lima e Weliton Alves**
Comentários: **Eudes Toscano e Professor União**
Horário: **16h** | Estádio: **Almeidão**

Escreta Campeão da sua Tabajara

Rodrigo Maia é eleito pela 3ª vez para presidir a Câmara

Com 334 votos, o parlamentar venceu a eleição em primeiro turno, seguido por Fábio Ramalho com 66 votos

Da Agência Brasil

Com 334 votos, o deputado Rodrigo Maia (DEM-RJ) foi reeleito presidente da Câmara dos Deputados em primeiro turno. O resultado foi bastante comemorado no plenário e Maia se emocionou. Em segundo lugar, ficou Fábio Ramalho (MDB-MG), com 66 votos. Em seguida, Marcelo Freixo (PSOL-RJ), com 50; JHC (PSB-AL), com 30; Marcel van Hattem (Novo-RS), com 23; Ricardo Barros (PP-PR), com quatro; e General Peternelli (PSL-SP), com dois. Foram registrados três votos em brancos.

Essa é a terceira recondução de Maia, 48 anos, ao cargo. Ele foi reeleito presidente da Câmara no período 2017-2019 no dia 2 de fevereiro de 2017, depois de ocupar o cargo por sete meses, a partir de julho de 2016.

Ao agradecer os votos, Maia disse que irá comandar a votação de reformas no país "de forma pactuada", com integração de governadores, parlamentares e sociedade.

Rodrigo Maia foi eleito com o apoio do maior bloco parlamentar da legislatura, composto por 301 deputados de 11 partidos. Entre eles, está a a sigla do presidente da República, Jair Bolsonaro, o PSL (52), além de PP (38), PSD (35), MDB (34), PR (33), PRB (30), DEM (29), PSDB (29), PTB (10), PSC (8) e PMN (3).

A reeleição de Maia ao cargo foi possível pela mudança de legislatura. A Constituição e o Regimento Interno da Câmara impedem a recondução de membros da Mesa Diretora na mesma legislatura. O último deputado reeleito em legislaturas diferentes foi Michel Temer, que ocupou o cargo de presidente da Casa nos biênios de 1997-1999 e 1999 a 2001.

Conhecido como articulador e habilidoso em negociações com partidos



Foto: Luis Macedo/Câmara dos Deputados

Rodrigo Maia foi reeleito presidente da Câmara para o período 2019-2020, com o apoio do maior bloco parlamentar da legislatura, composto por 301 deputados de 11 partidos

de divergentes correntes ideológicas, Maia conseguiu atrair além da corrente majoritária, apoio de partidos de esquerda como PCdoB e PDT. "Meu perfil é de equilíbrio, capacidade de diálogo, de conversar com todas as correntes políticas e ideológicas. Vivemos um momento de radicalização, o Parlamento vai ser a Casa que vai trazer essa radicalização a um ponto de equilíbrio", disse Maia.

Em sua gestão como presidente da Casa, Maia conduziu a aprovação da reforma trabalhista e também da atualização da legislação eleitoral - que incluiu, entre outros pontos, a chamada "cláusula de barreira", um mecanismo que busca impedir reduzir os partidos com pouca representação na Câmara, além de criar um fundo com recursos públicos para custear campanhas.



Pautas econômicas serão prioridades na Casa

Defensor de pautas econômicas, Maia já afirmou que dará prioridade a medidas de ajuste fiscal que ajudem a reduzir os gastos públicos. "Todos têm que compreender o momento de dificuldade que o Brasil vive, uma crise econômica brutal. O desemprego cai muito pouco, sobe a informalidade quando o emprego cai, a extrema pobreza continua na ordem de 15 milhões de brasileiros. A nossa responsabilidade é muito grande", afirmou.

Rodrigo Maia tem defendido que a reforma da Previdência não seja fatiada por setores e também apoia a elaboração de um novo pacto federativo, para aliviar as dívidas de estados e municípios.

"Se nós não reformarmos o Estado brasileiro, cortarmos despesas, não adianta pensar em

investimento. O Governo Federal como um todo, estados e municípios perderam a capacidade de investir e nós só vamos recuperá-la quando tivermos a capacidade de dizer: não dá mais para o Estado brasileiro custar o que custa, não dá mais para Previdência gerar um déficit tão grande como gera a cada ano a favor dos que ganham mais e contra os que ganham menos. A Previdência brasileira é o maior sistema de transferência de renda do mundo, a maior injustiça social do mundo porque beneficia os que se aposentam com R\$ 30 mil e prejudica os que se aposentam com um salário mínimo com 65 anos", argumentou.

Trajatória

Rodrigo Maia iniciou curso de

economia na Universidade Cândido Mendes, mas não chegou a concluir a graduação. O parlamentar é deputado federal pelo Rio de Janeiro há seis legislaturas. Foi eleito para o primeiro mandato em 1998. Disputou a eleição para prefeito do Rio em 2012, tendo Clarissa Garotinho (PR-RJ) como vice, mas não foi eleito.

Maia também ocupou o cargo de secretário de Governo do Rio de Janeiro (1997-1998) e de secretário de Governo do Município do Rio de Janeiro (1996). Antes de chegar ao Democratas (DEM), o parlamentar foi filiado ao PFL e ao PTB. Maia assumiu a presidência nacional do DEM, partido que ajudou a criar, em 2007. Pai de quatro filhos, é casado com Patrícia Vasconcelos, enteada do ex-ministro Moreira Franco.

Em sessão tumultuada

Senado adia votação para escolha do novo presidente

Do Portal G1

O Senado suspendeu na noite de ontem a sessão que definiria o novo presidente da Casa. A nova sessão foi marcada para a manhã deste sábado.

A suspensão da sessão de ontem foi proposta pelo

senador Cid Gomes (PDT-CE) para tentar pôr fim à divergência em torno de quem deveria conduzir a reunião.

Durante toda a sessão, houve discussão sobre a condução dos trabalhos pelo senador Davi Alcolumbre (DEM-AP).

Presidente em exercí-

cio da sessão, Alcolumbre colocou a proposta em votação simbólica, e a maioria dos parlamentares concordou em deixar para sábado a eleição para presidência da Casa.

Uma ala defendia que Alcolumbre abrisse mão de conduzir os trabalhos por

ser candidato a presidente. Outra ala defendia a suspensão da sessão a fim de que os parlamentares chegassem a um acordo sobre quem passaria a conduzir a sessão.

Em um momento mais tenso, a senadora Kátia Abreu (MDB-TO) chegou a ocupar a Mesa Diretora e

tomou das mãos de Alcolumbre a pasta na qual estavam os documentos referentes à sessão.

Outro ponto de forte embate entre os senadores foi sobre a votação. Um grupo defendia que a votação fosse aberta, enquanto outra defendia votação secreta.

A suspensão da sessão foi proposta pelo senador Cid Gomes para tentar pôr fim à divergência sobre quem deveria conduzir a reunião

Onyx diz que texto da reforma da Previdência está pronto

Paula Laboissière
Da Agência Brasil

O ministro-chefe da Casa Civil, Onyx Lorenzoni, disse ontem que o texto da reforma da Previdência já está pronto. "O presidente só vai escolher", disse, ao se referir às diversas propostas em estudo pelo governo. "O presidente Jair Bol-

sonaro tem uma série de alternativas que vem estudando. Nós já combinamos, na próxima semana vamos dar continuidade. Quem vai ter a última palavra é o presidente".

"A equipe do professor Paulo Guedes (ministro da Economia) continua com muito cuidado, com muito zelo e com muito talento construindo uma

proposta que vai consertar a Previdência que está aí. Vai preparar um novo caminho para os nossos filhos e os nossos netos. Tanto é que a gente tem falado de maneira reiterada, e vamos trazer isso na mensagem [a ser encaminhada ao Congresso], a gente fala na nova Previdência, que vai garantir o presente e o futuro do Brasil."

Interferência

Ao tomar posse como deputado federal, Onyx insistiu que o governo não vai interferir na escolha dos presidentes da Casa e do Senado Federal. "Nós vamos continuar com essa posição", ressaltou.

"De maneira reiterada, setores têm procurado tentar fazer com que o governo

se manifeste, e o governo não se manifesta porque o princípio fundamental que o presidente Jair Bolsonaro me determinou é que o governo manteria absoluto respeito, seria apenas um observador das decisões dos deputados federais e dos senadores".

Os ministros da Casa Civil, Onyx Lorenzoni; da

Agricultura, Tereza Cristina, e da Cidadania, Osmar Terra, foram exonerados dos cargos pelo presidente Jair Bolsonaro ontem para assumirem novo mandato na Câmara dos Deputados. Depois de empossados, os ministros pedirão licença do cargo para retomar o comando de suas pastas.

Assessor de Trump ameaça o presidente Maduro de "prisão"

Presidente norte-americano, Donald Trump, usa assessoria de segurança nacional para "intervir" na Venezuela

Da Agência EFE

John Bolton, assessor de segurança nacional do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, advertiu ontem que o presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, pode acabar em "Guantánamo" (Cuba), onde os EUA têm uma prisão militar para suspeitos de terrorismo se não deixar em breve o poder.

"Ontem tutei que desejo para ele uma aposentadoria longa e tranquila em uma bonita praia longe da Venezuela. E quanto mais rápido aproveitar essa oportunidade (de anistia), mais provável que poderá ter uma aposentadoria agradável e tranquila em uma praia bonita ao invés de estar em outra região praieira como a de Guantánamo", disse Bolton em entrevista a uma rádio.

Perguntado pela Agência Efe, um porta-voz de Bolton não quis fazer mais comentários sobre a afirmação do assessor de Trump, um conhecido defensor da prisão militar que os EUA têm na base naval de Guantánamo e que trabalhou para o presidente americano que abriu esse campo de detenção, George W. Bush (2001-2009).

A advertência de Bolton chegou em resposta a uma pergunta feita pelo apresentador de rádio conservador Hugh Hewitt, que indagou sobre se Maduro enfrenta um possível "final ruim" como os do ditador italiano



Foto: Shawn Thew/EFE

Bolton "aconselhou" Maduro e seus principais assessores que "proveitem a anistia" planejada aos políticos chavistas

Benito Mussolini e do romeo Nicolae Ceausescu, que morreram executados.

Bolton aconselhou Maduro e seus principais assessores que "proveitem a anistia" planejada aos políticos chavistas pelo chefe do Parlamento venezuelano, Juan Guaidó, que se autoproclamou presidente interino da Venezuela e foi reconhecido pelos EUA e outros países.

O assessor de Trump desejou em seu tweet a Maduro "uma longa e tranquila aposentadoria, vivendo em uma bonita praia em um lugar longe da Venezuela", e a Casa Branca garantiu depois estar

"aberta a ter conversas" sobre o presidente venezuelano poderia "ficar" se decidir deixar o poder.

"Não tenho certeza se alguém na Venezuela pode garantir a segurança de Maduro" caso fique no país depois de deixar o poder, disse um alto funcionário americano, que pediu o anonimato, em entrevista coletiva na quinta-feira (31).

A advertência de Bolton sobre Guantánamo acontece quatro dias depois que o assessor de Trump gerou polêmica ao comparecer diante da imprensa na segunda-feira sustentando um papel no qual foi possível ler a frase

"5 mil tropas à Colômbia".

Bolton não quis dar detalhes sobre o que significava essa referência, que um ex-funcionário do Conselho de Segurança Nacional da Casa Branca, Fernando Cutz, interpreta como uma possível "operação psicológica" para pressionar os militares venezuelanos e fazer com que rompam com Maduro, comentou.

O assessor de Trump confirmou, no entanto, que os Estados Unidos "não" estão planejando nenhuma intervenção militar iminente na Venezuela, seja de forma unilateral ou com a ajuda da Colômbia ou do Brasil.

Acilino
Madeira

alberto.madeira@hotmail.com

Carne mais barata

No mapa da violência no Brasil o que salta à vista são as mortes de jovens negros e o que a dizimação desse extrato populacional (leia-se genocídio) impacta na realidade de um dos países de maior população negra e mestiça do mundo, fora da África.

Em matéria veiculada na grande imprensa brasileira, no ano passado, sobre o Atlas da Violência 2017, lançado pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) e o pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública, em 05.06.2017, consta a triste realidade que homens, jovens, negros e de baixa escolaridade são as principais vítimas de mortes violentas no País. A população negra corresponde a maioria (78,9%) dos 10% dos indivíduos com mais chances de serem vítimas de homicídios".

De acordo o Atlas da Violência, o perfil das vítimas fatais são homens, jovens e negros com baixa escolaridade. Para Daniel Cerqueira, pesquisador do IPEA, há no Brasil, uma licença para matar, desde que isso aconteça fora das áreas nobres das cidades. Em 2015, a taxa de mortes entre 15 e 29 anos para cada grupo de 100 mil jovens foi de 60,9. Se apenas homens jovens forem levados em conta, este indicador aumenta para 113,6 – a taxa geral por 100 mil habitantes foi de 28,9.

O estudo ainda revela que o aumento da violência contra a população negra também foi observado nos dados de morte de mulheres. Em 2015, 4.621 mulheres foram assassinadas no Brasil, o que corresponde a uma taxa de 4,5 mortes para cada 100 mil mulheres. Enquanto a taxa de homicídios de mulheres não negras diminuiu 7,4%, entre 2005 e 2015, o indicador equivalente para as mulheres negras aumentou 22,0%.

O mais estonteado é que tal genocídio do povo negro no Brasil, noutras palavras menos suavizante, respeita a falta de investimento em educação principalmente e ao próprio racismo estrutural no país. Isto vale dizer que a questão educacional é primordial. Contudo, o crime nas cidades afeta o processo de crescimento econômico. Os pesquisadores do IPEA salientam que "o crescimento econômico via mercado de trabalho faria diminuir a taxa de crimes. A cada 1% a menos na taxa de desemprego, a taxa de homicídio diminuiu algo em torno de 2,1%. A crise está incentivando o crime em várias unidades federativas".

É posto se verificar que apesar do avanço em indicadores socioeconômicos e da melhoria das condições de vida da população entre 2005 e 2015, como afirma o relatório, continuamos uma nação extremamente desigual, que não consegue garantir a vida para parcelas significativas da população, em especial à negra.

A morte de jovens negros brasileiros em escala superior à totalidade das mortes em países em guerra representa um prejuízo incalculável para a economia nacional. Não bastassem as contradições de um país gigante e atropalhado no cenário internacional, seja no plano econômico, seja no plano político e mais atropalhado ainda no campo diplomático. Imaginem um país que pleiteia um acento no Conselho de Segurança da ONU não ser capaz de promover a segurança de seus próprios cidadãos.

Vidas ceifadas por mortes violentas, famílias destruídas diante da falta de perspectivas mínimas de sobrevivência e que atinge em cheio o povo negro e mestiço brasileiro. Agora em 2018, na comemoração dos 130 anos de abolição da escravidão ainda continuam vivas as palavras de Joaquim Nabuco: a escravidão provocou profundas feridas na nacionalidade brasileira, deixando sequelas que até hoje refletem em nossa ordem econômica, política e cultural.

Diante de tanta violência o que tem a população afrodescendente brasileira a comemorar? A resignificação do tráfico e de sua relação com as mortes de jovens favelados, sobretudo negros, morrendo em tão pouca idade, descortina uma realidade expressa no canto dolorido e sincero de Elza Soares quando afirma que "a carne mais barata do mercado é carne negra".

Uma infame realidade.

Decisão preocupa o mundo

Governo americano suspende tratado de desarmamento nuclear com a Rússia

Da Agência EFE

Os Estados Unidos suspenderão neste sábado sua participação no tratado INF com a Rússia, o que dará início ao processo para se retirar do primeiro acordo de desarmamento selado durante a Guerra Fria por Washington e Moscou, cujo objetivo é eliminar todos os mísseis nucleares e convencionais de curto e médio alcances.

"Os Estados Unidos suspenderão suas obrigações sob o tratado INF em 2 de fevereiro" devido às supos-

tas violações do documento por parte da Rússia, disse nesta sexta-feira o secretário de Estado americano, Mike Pompeo, em entrevista coletiva em Washington.

O anúncio dá início a um processo de 180 dias, após os quais os EUA deixarão definitivamente o tratado, algo que, segundo advertiu a União Europeia (UE), pode levar a uma nova corrida armamentista entre as duas grandes potências nucleares do mundo.

O presidente americano, Donald Trump, deixou a porta aberta para manter seu país no tratado se "a Rússia

volta a cumprir" com o pactuado no acordo "mediante a destruição de todos os mísseis, plataformas de lançamento e equipamentos associados que violam" o texto assinado em 1987.

"Durante tempo demais, a Rússia violou com impunidade o Tratado de Forças Nucleares de Categoria Intermediária (INF), desenvolvendo e posicionado de forma encoberta um sistema de mísseis proibido que representa uma ameaça direta a nossos aliados e tropas no exterior", disse Trump em comunicado.

O presidente americano garantiu que os aliados de seu país na Otan "apoiam" sua decisão integralmente, "porque entendem a ameaça apresentada pela violação da Rússia e os riscos que representa para o controle de armas o fato de ignorar as violações do tratado", afirmou.

"Não podemos ser o único país no mundo amarrado unilateralmente a este tratado, nem a nenhum outro", afirmou Trump, que retirou seu país de vários acordos internacionais desde que chegou ao poder em 2017.

Depois de ficarem apenas 4 dias em Brumadinho, israelenses deixam país

Da Agência Brasil

Os 136 militares de Israel que ajudaram nos resgates aos desaparecidos em Brumadinho (MG) chegaram ontem a Tel Aviv, capital israelense. Segundo informações da embaixada israelense em Brasília, a tropa foi recebida pelo comandante do Comando da

Frente Interna, o major-general Tamir Yadaí, no Aeroporto Internacional Ben Gurion. Os engenheiros, médicos e técnicos atuaram por quatro dias em Brumadinho no resgate de desaparecidos. Foram utilizados meios tecnológicos avançados nas buscas e técnicas inovadoras. Também vieram cães farejadores.

Antes da partida da delegação israelense, as autoridades de resgate brasileiras realizaram uma cerimônia de agradecimento para delegação israelense.

Destaque

Neta de brasileiros, a soldado israelense Amit Levi, 21 anos, e falando português, se

transformou em uma espécie de integração entre as Forças Armadas de Israel e do Brasil.

Simpática, Amit disse que era uma honra participar das operações de resgate em Brumadinho. A foto dela, olhando com respeito para as bandeiras do Brasil e de Israel presas no uniforme, destacou-se entre tantas imagens tristes e tensas.

Brasil vai reforçar segurança em embaixada na Alemanha

Sede da embaixada em Berlim foi atacada pela 2ª vez, sendo pichada a fachada nas cores vermelha e preta

Marcelo Brandão
Da Agência Brasil

Pela segunda vez em menos de um mês neste ano, a Embaixada do Brasil em Berlim foi alvo de ataques. Na madrugada de ontem um grupo pichou a fachada do prédio nas cores vermelho e preto. Vidraças laterais do edifício foram destruídas com barras de ferro, segundo informações oficiais.

A embaixada, em nota oficial, chamou o fato de "ato de vandalismo". "As autoridades policiais foram imediatamente contatadas e estão investigando o ocorrido."

O porta-voz da Presidência da República, Otávio do Rêgo Barros, disse que o governo brasileiro foi informado também que o vigia da embaixada foi atacado. De acordo com ele, o vigia, segundo consta, estava desarmado. A polícia alemã está investigando o caso.

Rêgo Barros afirmou que a segurança da embaixada poderá ser reforçada. "A polícia alemã está investigando o caso e opções para o reforço de segurança no local estão sendo definidos".



Foto: Reprodução/Internet

Vidraças laterais do edifício da embaixada foram destruídas com barras de ferro, segundo informações oficiais

Guatemala: terremoto causa danos materiais

Da AFP

Um forte terremoto de magnitude 6,8, cujo epicentro foi no Estado mexicano de Chiapas, provocou ontem deslizamentos em estradas e danos em algumas residências no sudoeste da Guatemala, informou a Defesa Civil.

O porta-voz da estatal Coordenadora para a Redução de Desastres (Conred), Julio Sánchez, disse a jornalistas que três estradas foram afetadas pelo deslizamento de pedras, que bloquearam uma das duas vias.

Ao menos três pessoas sofreram feridas leves por conta do terremoto, de acordo com socorristas que atenderam à emergência.

O tremor provocou o colapso de um muro peri-

metral na Escola Santo Tomás La Unión em Suchitepéquez (sul), danos no arco principal da Igreja San Gabriel na mesma localidade, e a queda de algumas marquises de casas na cidade de San Marcos (leste).

Danos similares foram registrados na cidade de Quetzaltenango, a oeste da capital guatemalteca.

O sismo foi registrado às 10h14 locais (14h14 de Brasília) e o epicentro foi no sulista Estado mexicano de Chiapas, fronteiro com a Guatemala, segundo o Instituto de Sismologia guatemalteco (Insivumeh).

Sánchez indicou que o terremoto provocou a evacuação de milhares de estudantes de estabelecimentos educacionais, bem como de edifícios onde funcionavam escritórios.

A Guanabara apresenta seus novos veículos.
Porque investir na sua satisfação
é nosso compromisso de sempre.



A busca por inovação e modernização, move a Guanabara constantemente. Em 2018, foram incorporados 65 novos ônibus à nossa frota. É tecnologia e segurança para levar você mais rápido, conforto para não ter pressa nenhuma, tudo isso para você viajar mais e melhor com a satisfação de sempre.

G GUANABARA
SATISFAÇÃO EM TODOS OS SENTIDOS

SAC: 0800.728.1992 - www.viajeganabara.com.br



Agentes fazem homenagem às vítimas de Brumadinho

Cerimônia aconteceu ontem com cânticos religiosos e leitura da Bíblia, além de pétalas de rosas jogadas por helicópteros

Da Agência Brasil

Agentes que trabalham nas buscas em Brumadinho, nos arredores de Belo Horizonte, fizeram ontem por volta das 12h40 uma cerimônia de homenagem às vítimas e famílias atingidas pelo rompimento da barragem de rejeito da Mina Córrego do Feijão. A celebração religiosa durou 15 minutos, e a emoção tomou conta do ambiente.

O horário da cerimônia foi escolhido por ter sido o mesmo em que ocorreu o desastre há uma semana. Tanto é que naquele momento havia muitos empregados almoçando no refeitório, local onde já foram encontrados vários corpos, segundo

informações oficiais.

Pétalas de rosas foram jogadas por helicópteros que sobrevoaram a área. Muitas pessoas foram ao quartel do Corpo de Bombeiros doar flores para que as pétalas fossem usadas na homenagem. Outras optaram por deixar buquês nas áreas próximas ao desastre e na Central de Informações.

No momento em que ocorreu a tragédia, houve cânticos religiosos, orações e leitura da Bíblia. No encerramento da celebração religiosa, 10 helicópteros sobrevoaram a área da tragédia, jogando pétalas de rosas. No local foi afixada uma cruz, onde foram hasteadas as Bandeiras do Brasil e de Minas Gerais.

Buscas

O Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais informou ontem (1º) que não há como prever uma data de encerramento das buscas por vítimas na região de Brumadinho (MG), onde a barragem da Mina Córrego do Feijão, da mineradora Vale, se rompeu, no dia 25 de janeiro.

"A gente ainda tem que fazer um planejamento, de vários dias. A perspectiva é que, ao longo do tempo, com a lama se estabilizando, a gente vá mudando as técnicas operacionais e, a partir daí, a gente tenha um panorama. Hoje, é impossível cravar uma data final das operações. Infelizmente, não", afirmou em coletiva de imprensa o chefe da equipe, coronel Erlon Dias do Nascimento Botelho.

+ Sobe para 115 o número de mortos

A Defesa Civil de Minas Gerais informou ontem (1º) que aumentou o número de mortos e desaparecidos entre as vítimas do rompimento da barragem Mina Córrego do Feijão, em Brumadinho, nos arredores de Belo Horizonte. O balanço revelou 115 mortos, 248 desaparecidos e 395 localizados. Dos mortos, 71 foram identificados.

Segundo a Defesa Civil, aumentou o número de desaparecidos a partir de informações transmitidas ao serviço de ouvidoria da empresa Vale. Por isso, foram incluídos mais dez nomes na relação de desaparecidos.

Polícia

A Polícia Militar informou que 950 homens fazem os trabalhos de segurança da região de Brumadinho. Pela manhã, foi encerrado o trabalho de varredura da área rural. De acordo com o porta-voz da corporação, Jamor Flávio Santiago, um homem foi preso em Belo Horizonte ao tentar dar um

golpe nos comerciantes fazendo-se passar por agente federal atuando nos resgates. O porta-voz da PM acrescentou que é analisada a hipótese de pedir reforço policial para equipes que atuam no interior de Minas Gerais. De acordo com ele, a integração das forças de segurança será mantido por tempo indeterminado.

O delegado da Polícia Civil, Arlen Bahia, afirmou que a delegacia de Brumadinho vai funcionar de 8h à meia-noite todos os dias, incluindo o fim de semana, para atender as pessoas que precisam fazer Carteira de Identidade. Segundo ele, uma equipe de agentes vai se deslocar para Parque da Cachoeira para atender os atingidos pela tragédia.

Segundo o delegado, foram coletadas amostras para buscar a identificação de 20 corpos. Até o momento, há 71 corpos identificados e restam 19 pré-identificados – quando ainda falta a última conferência feita pelo Instituto Médico Legal.

Essas coisas

Carlos Aranha
carlosaranha2005@yahoo.com.br

Um disco pop, sim, e por que não?

Fiz a apresentação do CD "Espantinho fonográfico", do compositor paraibano Bombinha (foto), que está no encarte do disco, fabricado pela Ponto4 Digital.

Com o título "Pop, sim, e por que não?", transcrevo, a seguir, minha apresentação do CD, que está à venda,



"Conheço o músico e compositor há mais de 20 anos e agora me satisfaz - até mesmo me emociona - verificar que em seu primeiro disco o tempo não acabou com seu grande potencial de criatividade.

O CD 'Espantinho fonográfico' comprova que ele é um dos cinco melhores de sua geração nordestina da música pop. Pop, sim, e por que não?

Bombinha demonstra com indiscutíveis talento e personalidade que é possível ser pop sem fugir de algumas 'ginásticas' musicais rítmicas regionais, como nas faixas 'Garota ambulante', 'Tela de enorme cor azul' e 'Pode crer, Zinho'.

Assim, ensina aos novos como ser nordestino e cosmopolita, que não há nenhuma contradição nesse caminho estético, demonstrando que

depois do conteúdo vem a forma.

Final, é ótimo letrista. Não é para qualquer um arquitetar uma frase aparentemente simples como 'moradia é papo sério, meu bem, é papo que o povo arquiteta', no final de 'Pode crer, Zinho'.

Há duas estrofes em 'Garota ambulante' que poderiam ser assinadas por qualquer um dos tais grandes da emepêbê:

'O mundo é mais que um shopping, senhorita. A vida vale mais que um celular, meu rapaz. Vale tanto que o Sol compõe o dia, o pintor colhe das algas o tom do seu olhar.

São requintes que a natureza nada cobra, só te pede, até implora, aprecie mais o mar. Isso não vem a ser careta, oh boy! Isso não vem a ser careta... Você também tem seu talento, meu irmão. Ah, ela quer crescer, deixa ela viver. Ah, ele quer um dia ser um bom cantor. Ah, quero tocar meu violão'.

Bombinha é autor completo. 'Espantinho fonográfico' é um disco autoral, gravado com instrumentistas da estatura de Jorge Negão (no baixo), Vandix Araújo (guitarras e violão), Beto Preah (bateria) e Marcelo Macedo (teclado e violão de aço).

Quem gosta também de apresentações pop universais vai encontrá-las, como no final beatliano de 'As flores são felizes'.

A faixa final, 'Regresse', é um verdadeiro manifesto nordestino, citando gente como Moraes Moreira, Paulo Rafael, Elba Ramalho, Edwin e Jackson do Pandeiro.

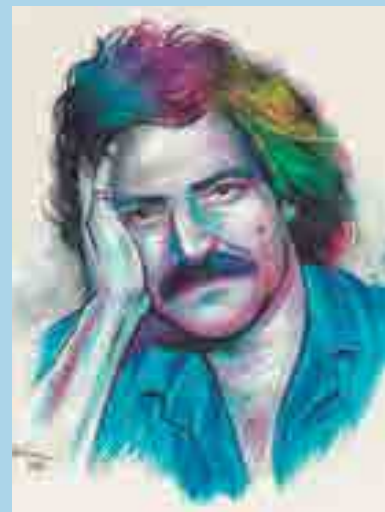
Geléia geral

■ ■ ■ "Certos artistas e intelectuais brasileiros agem como os políticos mais sacanas. Conquistam com sua arte a afeição do público e entregam esse valioso patrimônio ao poderoso do dia por um 'corte de cetim'." A frase é de Petrônio Souto, publicada no Facebook.

■ ■ ■ A frase do instigante Petrônio me fez lembrar Belchior (ilustração) cantando "A palo seco": "E eu quero é que esse canto torto, feito faca, corte a carne de vocês".

■ ■ ■ Definido meu primeiro lançamento literário em 2019: uma coletânea de "Essas coisas", desde os anos 1990.

■ ■ ■ Não quero poder financeiro ou intelectual. São coisas que fazem a alma conviver mal com o corpo sem que a mente perceba. Readequo-me à



espiritualidade, procuro para enfrentar fortemente o(s) tumulto(s). Não é possível exorcizar ninguém sem exorcizar a si mesmo.

■ ■ ■ A verdadeira cultura alternativa independe do "establishment" governamental. Os chamados "fora do eixo" vivem da cultura dos editais. Não são uma alternativa em paralelo à cultura oficial, hereditária das capitães intelectuais.

Adoção de crianças: PB tem 606 pretendentes habilitados

Até o momento, existem 117 processos de habilitação iniciados, sendo 41 adoções deferidas até janeiro deste ano

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

A suspeita que a ministra da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos, Damara Alves, teria sequestrado sua filha e não adotado, traz à tona a questão da adoção legal. Na Paraíba, existem 606 pretendentes habilitados a adoção, sendo 224 apenas em João Pessoa, registradas no Cadastro Nacional de Adoção (CNA). Até o momento, existem 117 processos de habilitação iniciados, sendo 41 adoções deferidas até janeiro de 2019, enquanto 92 crianças e adolescentes são cadastradas no banco de dados do CNA disponíveis para adoção.

O juiz Adahailton Lacet Porto, coordenador Estadual da Infância e Juventude do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) relata que as restrições pelos adotantes diminuíram após campanhas educativas de incentivo à adoção. “Em 2017, o Tribunal de Justiça da Paraíba começou a fazer campanhas de conscientização sobre adoção de crianças. “Os resultados foram significativos, antes a faixa etária de crianças era 0 a 2 anos de idade, branca e do sexo feminino. Conseguimos ampliar essas restrições promovendo curso de adoção, fazendo campanhas educativas e o perfil mais aceito tornou-se crianças de até 5 anos, sexo indiferente e grupo de irmãos”, disse

Ele destacou a importância de conhecer todas as etapas do processo de adoção, antes de iniciá-lo. “Deve-se obedecer algumas normas procedimentais. Daí o processo ser um pouco demorado, porque cada caso é analisado isoladamente. Então é importante fazer com



As restrições pelos adotantes diminuíram após campanhas educativas de incentivo à adoção

que os pretendentes conheçam o rito processual e vejam como é fundamental ter a participação do Ministério Público, das equipes multidisciplinares, da Defensoria Pública e a decisão do juiz homologando e julgando esse processo”, afirmou

O professor de Relações Públicas, André Luiz Dias, sempre teve vontade de adotar, conheceu a Vara da Infância e Juventude, no Bairro dos Estados, e passou a conhecer o processo de adoção. “Muitas pessoas chegam com uma ideia fixa, quero uma criança desse jeito, mas para quem deseja adotar aconselho conhecer o processo, conversar

com especialistas e psicólogos antes para ter certeza do desejo de adoção. Bernardo chegou à minha vida com 1 ano e meio, hoje está com 4 anos e me sinto uma pessoa completa”, diz emocionado.

Ele ressalta ainda, a importância e seriedade do processo. Afinal, são crianças e não um produto que escotamos na prateleira. Criamos expectativas e é preciso ter muito cuidado com isso.

Quem pode adotar? Qualquer pessoa maior de 18 anos, independente do estado civil, credo religioso, orientação sexual ou aspectos econômicos pode adotar. No entanto, o pre-

tendente deve ser, pelo menos, 16 anos mais velho que o adotado e estar disposto a oferecer um ambiente familiar adequado para o desenvolvimento da criança ou adolescente.

Curso e avaliação

O curso de preparação psicossocial e jurídica para adoção é obrigatório. Após comprovada a participação no curso, o candidato é submetido à avaliação psicossocial com entrevistas e visita domiciliar feitas pela equipe técnica interprofissional. O resultado dessa avaliação será encaminhado ao Ministério Público e ao juiz da Vara de Infância.

Lista de documentos necessários

- Cópia autenticada da Identidade;
- Cópia autenticada do CPF;
- Cópia autenticada da Certidão de Nascimento, se solteiro, ou Certidão de Casamento ou Declaração de União Estável;
- Comprovante de residência;
- Comprovante de rendimentos ou declaração equivalente;
- Atestado médico de sanidade física;
- Atestado médico de sanidade mental (emitido por médico psiquiatra);
- Comprovantes de inexistência de antecedentes judiciais civil e criminal;
- Comprovante de inexistência de antecedentes criminais;
- Uma foto 10x15 dos requerentes (incluindo filhos, se houver);
- Certidões de Nascimento de todos os filhos (menores de idade), se houver;
- Certidão de Nascimento da criança ou do adolescente, em caso de adoção unilateral;
- Demais documentos que a autoridade judiciária solicitar.

UEPB: Direito recebe Selo de Qualidade da OAB

O curso de Direito do Campus I da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) recebeu o Selo de Qualidade OAB Recomenda, ofertado pela Ordem dos Advogados do Brasil. A certificação foi entregue a 161 instituições do Brasil. A solenidade aconteceu no último dia 30 de janeiro, na sede da OAB, em Brasília. Além da UEPB, receberam o Selo, na Paraíba, os cursos de Direito da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG).

O Selo é um certificado de qualidade de ensino dos cursos de Direito e tem o objetivo de contribuir para o aprimoramento do ensino jurídico no Brasil, expressando o reconhecimento das instituições de educação superior que apresentam elevado padrão de qualidade. O diretor do Centro de Ciências Jurídicas (CCJ) da UEPB, o professor Laplace Guedes disse que a premiação é mais uma conquista da Instituição e aumenta a responsabilidade e o compromisso do curso de Direito em formar profissionais qualificados.

Ele ressaltou que o Selo reflete os resultados obtidos pelo curso de Direito, confirma a qualidade do quadro de professores, o potencial dos discentes e o esforço da direção em dotar o CCJ de condições que assegurem a formação qualificada dos futuros advogados. “Obter o Selo de Qualidade da OAB, além de ampliar nosso compromisso, confirma mais uma vez os inquestionáveis resultados alcançados pelo CCJ/UEPB ante as instituições avaliadoras”, frisou.

Instituído em 2001, o Selo de Qualidade OAB Recomenda é concedido a cada três anos às instituições de ensino superior brasileiras que se destacam na formação de bacharéis em Direito, combinando critérios como o desempenho no Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (Enade) e o índice de aprovação no Exame da Ordem. Em sua sexta edição, dos 1.212 cursos que atenderam da pesquisa, somente 161 instituições foram premiadas com o Selo de Qualidade.

Em Campina Grande

Fapesq inicia parceria com Embrapa Caprinos

Uma reunião realizada na última quinta-feira (31) marcou o início de uma colaboração entre a Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq) e o Núcleo Regional Nordeste da Embrapa Caprinos e Ovinos, que está se instalando na Paraíba e vai funcionar na sede da Embrapa Algodão, em Campina Grande. Participaram da reunião o presidente da Fapesq, Roberto Germano Costa; o técnico da Fapesq Kildere Irineu; Antônio Egito, coordenador do Núcleo Regional Nordeste da Embrapa Caprinos, e a pesquisadora Nívia Regina Felisberto, do Projeto Inova Social (Embrapa Caprinos).

A reunião teve como objetivo uma análise conjunta de quais linhas de pesquisa a Fapesq e o Núcleo Nordeste da Embrapa Caprinos poderiam trabalhar visando o desenvolvimento da cadeia produtiva

de caprinos e ovinos da Paraíba. “A parceria com a Fapesq vai nos ajudar muito nessa fase de implantação desse núcleo”, afirmou Antônio Egito.

O presidente da Fapesq reafirmou a disponibilidade da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado em participar ativamente das ações do Núcleo da Embrapa Caprinos na Paraíba, que vem agregar mais conhecimento e experiências exitosas aos produtores da região.

A reunião teve como objetivo uma análise conjunta de quais linhas de pesquisa a Fapesq e o Núcleo Nordeste da Embrapa Caprinos poderiam trabalhar

Sebrae Paraíba tem novo gerente em CG

A Agência Regional do Sebrae em Campina Grande, a segunda maior da instituição na Paraíba, passou a contar com um novo gerente regional no início deste mês. Trata-se do analista João Alberto Miranda Leite, que até então era o responsável, dentre outras atividades, pelo projeto que a agência desenvolve com profissionais de saúde de Campina Grande.

A mudança na gerência regional foi anunciada na última quinta-feira (31) pelo superintendente do Sebrae Paraíba, Walter Aguiar, durante reunião com o diretor de administração e finanças, Neto Franca, o diretor técnico da instituição, Luiz Alberto Amorim, e todos os funcionários que integram a agência. João Jardelino, que até então respondia pela unidade, retornará a João Pessoa, onde desenvolverá novos projetos junto a instituição.

“A mudança visa fortalecer as ações do Sebrae em Campina Grande, com

o aproveitamento da experiência e competência acumuladas por João Alberto no fortalecimento de parcerias e geração de resultados para os pequenos negócios locais”, afirmou Walter Aguiar.

Já o novo gerente regional, João Alberto Miranda, destacou que a prioridade é dar continuidade ao trabalho exitoso que o Sebrae já realiza há anos em Campina Grande, que tem contribuído decisivamente para o estímulo à cultura empreendedora e o fortalecimento dos pequenos negócios não só na cidade, mas em todos os 38 municípios atendidos pela Agência Regional.

“Vamos trabalhar focados na missão do Sebrae de promover a competitividade e o desenvolvimento sustentável dos pequenos negócios. Para isso, continuaremos priorizando e estimulando o conhecimento, a orientação e a capacitação de empreendedores e potenciais empreendedores”, salientou.

Produção industrial no Brasil fecha 2018 com alta de 1,1%

Dado é da Pesquisa Industrial Mensal - Produção Física divulgada ontem, no Rio de Janeiro, pelo IBGE

Vitor Abdala
Da Agência Brasil

A produção industrial brasileira fechou 2018 com um crescimento de 1,1%.

O dado é da Pesquisa Industrial Mensal - Produção Física (PIM-PF), divulgada ontem, no Rio de Janeiro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística.

Em dezembro, a produção industrial cresceu 0,2% na comparação com novembro. Na média móvel trimestral, também houve alta de 0,2%. Já na comparação com dezembro de 2017, houve uma queda de 3,6%.

Setores

Entre as quatro grandes categorias econômicas, apenas os bens semi e não duráveis encerraram o ano em queda (-0,3%). Os bens de consumo duráveis tiveram alta de 7,6% e os bens de capital, isto é, as máquinas e equipamentos, cresceram 7,4%.

Já os bens intermediários, ou seja, os insumos industrializados usados no setor produtivo tiveram

A alta do ano foi sustentada por 13 dos 26 ramos industriais pesquisados, com destaque para veículos automotores, reboques e carrocerias (12,6%)

crescimento de 0,4%.

A alta do ano foi sustentada por 13 dos 26 ramos industriais pesquisados, com destaque para veículos automotores, reboques e carrocerias (12,6%), metalurgia (4%), celulose, papel e produtos de papel (4,9%), indústrias extrativas (1,3%) e máquinas e equipamentos (3,4%).

Das 13 atividades em queda, os destaques ficaram com produtos alimentícios (-5,1%), confecção de artigos do vestuário e acessórios (-3,3%) e couro, artigos para viagem e calçados (-2,3%).

Negócios



Foto: Divulgação

A 40 Graus será realizada nos dias 4, 5 e 6 deste mês, no Centro de Convenções de João Pessoa

Petrobras reduz o preço da gasolina

Vitor Abdala
Da Agência Brasil

A Petrobras anunciou ontem uma redução de 1% no preço da gasolina negociada em suas refinarias. A partir de hoje, o litro do combustível será vendido a R\$ 1,4758 para as distribuidoras.

Queda

O último anúncio de queda no preço da gasolina havia sido feito no dia 30 de janeiro, quando o combustível caiu de R\$ 1,5104 para R\$ 1,4907.

Já o preço do litro do óleo diesel foi mantido em R\$ 2,0198, segundo a Petrobras.

Feira de calçados e acessórios será aberta segunda-feira na capital

Faltando dois dias para a 40 Graus - Feira de Calçados e Acessórios www.feira40graus.com.br a expectativa do mercado e dos organizadores é otimista para o evento. Prevendo uma economia mais estável e após um segundo semestre de 2018 positivo, o objetivo agora é transformar esse cenário mais favorável em boas vendas durante os três dias de feira. A 40 Graus será realizada nos dias 4, 5 e 6 deste mês, no Centro de Convenções de João Pessoa.

De acordo com dados da Associação Brasileira das Indústrias de Calçados

(Abicalçados) a produção calçadista teve retração em 2018 de 2%. Esse resultado, no entanto, se deve ao desempenho do setor no primeiro semestre do ano. No segundo semestre as vendas melhoraram com os últimos meses do ano registrando crescimento de vendas. O Natal de 2018 foi o melhor em quatro anos, fazendo com que os lojistas baixassem seus estoques.

Os indicadores positivos aumentam o otimismo para a feira realizada em João Pessoa. "Nós estamos trabalhando com afinco para fazer no Norte e no Nordeste do país uma gran-

de feira de calçados. Existe uma população ávida por produtos e lançamento e grandes lojistas que se esforçam para levar as novidades para seus consumidores. Estamos querendo ser o facilitador destas duas pontas, levando grandes marcas e principalmente estreitando os laços de relacionamentos entre os profissionais das grandes fábricas produtoras e das redes de varejo", diz Frederico Pletsch, diretor da Merkator Feiras e Eventos.

Joel Brando Klippel, presidente do Sindicato da Indústria de Calçados de Três Coroas (RS), acredita

que a 40 Graus - Feira de Calçados e Acessórios, será a terceira feira em termos de força no Brasil. "Acredito que ela vai ficar somente atrás das duas feiras realizadas em Gramado (RS) (SICC e Zero Grau), pois estamos trabalhando muito neste sentido e a região do Norte e Nordeste do país precisa de um evento assim com representatividade nacional", afirma. "Estamos esperando o lojista e também estamos contando com os fabricantes que vão sair de seus polos em busca de bons negócios para o primeiro trimestre do ano", reforça.

Pagamento do IPTU terá desconto de 15%

Os boletos do Imposto Predial e Territorial Urbano (IPTU) e da Taxa de Coleta de Resíduos (TCR) de João Pessoa, referentes ao ano de 2019, começam a ser entregues nas residências dos contribuintes a partir da próxima semana. O documento, que é composto apenas por uma folha, virá com o valor de cada tributo para quitação do débito em cota única. Ao optar por essa forma de pagamento, o contribuinte recebe um desconto de 15%.

O desconto é válido para os contribuintes que efetuarem o pagamento até o dia 8 de março. De acordo com o secretário da Receita Municipal (Serem), Max Fábio Bichara, mais de 3,8 mil contribuintes já optaram por esta forma de pagamento. O boleto com a cota úni-

ca está disponível para consulta e emissão desde o último mês de janeiro, no Portal do Contribuinte. Por meio do endereço eletrônico (<http://joaopessoa.pb.gov.br/pc/>), é possível ter acesso aos boletos do IPTU e da TCR com o valor em cota única, valor bruto ou ainda parcelar o valor em até dez vezes.

Serem

No caso dos contribuintes que não tiverem acesso à internet ou não puderem consultar e imprimir os boletos online, o serviço é disponibilizado nos postos de atendimento da Serem. O serviço está disponível no Centro Administrativo Municipal, em Água Fria, ou nas Casas da Cidadania, no bairro de Jaguaribe e no Shopping Tambiá.

+ Evento terá marcas importantes de todo o país

Para o presidente do Sindicato da Indústria de Calçado do Estado Paraíba, Sebastião Severo Acioly, o momento é de retomar um ritmo normal de crescimento econômico. "Estamos apostando muito nesta feira que vai trazer para o nosso Estado marcas de calçados importantes de todo o país. Isto engrandece o nosso polo. Acreditamos que a feira vai crescer a cada edição e tomar um corpo importante dentro do calendário nacional de feira no país. Nós, do sindicato, que

levamos nossas empresas para eventos de comercialização, estamos apostando muito na feira, inicialmente compramos uma metragem e logo em seguida aumentamos a nossa área. Gostamos da maneira como a Merkator trabalha e por isto acreditamos que a feira logo irá se consolidar. Em termos de negócios também acreditamos que ela será boa, pois deve seguir a tendência do país de começar aos poucos ir retomando um ritmo normal de crescimento eco-

nômico", finaliza o líder sindical.

40 GRAUS

A 40 Graus conta com o apoio do Sindicato da Indústria de Calçados de Estância Velha, Sindicato da Indústria de Calçados de Ivoti, Sindicato da Indústria de Calçados de Igrejinha, Sindicato da Indústria de Calçados de Novo Hamburgo, Sindicato da Indústria de Calçados de Parobé, Sindicato da Indústria de Calçados de Sapi-ranga e Sindicato da Indústria de Calçados de Três Coroas.

Foto: Edson Matos



William Costa, Rosa Aguiar, Ruth Avelino, Messina Palmeira e Ricco Farias, no almoço de aniversário de A União

● A Cultura Inglesa de Tambauzinho vai dar início neste sábado ao novo curso para executivos. A proposta é agrupar os alunos em turmas homogêneas, com cronograma adaptável e valor diferenciado. Uma ótima ideia para os profissionais que precisam se atualizar e não querem perder tempo.

● O Mare Nostrum ficou pronto no prazo prometido e, na última quinta-feira (31), os futuros moradores do condomínio receberam as chaves dos modernos apartamentos. O arquiteto Marcelo Maia deu vida ao projeto idealizado por Baltasar Santos e seu filho Rui, do IDO Empreendimentos, há 14 anos. O artista plástico Marcos Pinto foi o responsável pela obra de arte que adorna a já charmosa fachada do prédio. Localizado à beira-mar de Intermares, o residencial conta com sistema de painéis fotovoltaicos, espaço destinado à coleta de lixo seletiva, além de wi-fi de ultravelocidade nas áreas comuns. A Casa Roccia providenciou um delicioso buffet para a ocasião.



Rui e Gisela Santos

Foto: Reprodução



O artista Marcos Pinto

Muita história

Impossível não sentir orgulho de fazer parte da história do jornal A União. Hoje, no dia em que esta conceituada publicação completa 126 anos, chegando até a ser declarada Patrimônio Cultural da Paraíba, acho importante mencionar - e parabenizar - os muitos colegas que diariamente se esforçam

na honrosa missão de informar. Não apenas aos jornalistas, como eu, mas a toda equipe deste periódico. A verdade é que ninguém caminha sozinho e, assim como eu caminho de mãos dadas com meus colegas de trabalho, caminhamos todos de mãos dadas com a Paraíba. Avante!



Parabéns

Antônio Mineral, Beto Brito, Edvaldo Pontes Gurgel, Fábio Romero de Carvalho, Fábio Sobral, Isabelle Coutinho Dantas, Laura de Araújo Burity, Leonardo José Videres Trajano, Luciano Meireles Bezerra, Márcia Formiga Navarro, Maria Ceres de Souza, Mariza Pulucena, Melina Azevedo Moura, Merylin Fernandes Chaves, Nair Medeiros Silva Pinto Peixoto, Otto Marcelo Navarro, Thais Quirino, Telma Dantas Lima e Tibério Gusmão de Melo.

Coluna do meio

Foto: Reprodução



Por **Dandara Costa**
scosta.dandara@gmail.com

Girl power

Na próxima terça-feira (5), o Fórum das Mulheres de Negócios vai reunir empreendedoras dos mais variados segmentos num encontro onde serão debatidos temas como autonomia, igualdade e hierarquias no mundo empresarial. O evento, que já aconteceu em João Pessoa, é grátis e será realizado no SebraeLab de Campina Grande. As vagas são limitadas. A partir das 19h.

Ui!

★ Hoje é dia de teatro! O premiado Espetáculo "Contrações", dirigido por Grace Passô, está em cartaz na capital paraibana. Hoje (às 20h) e amanhã (às 19h), as atrizes Débora Falabella e Yara de Novaes sobem ao palco do Teatro Paulo Pontes. A Incena Produções informa que as entradas estão à venda no site Tudus e na loja Skyler do Manaira Shopping no valor de R\$ 60 (inteira) e R\$ 30, (meia).

★ No dia 2 de fevereiro tradicionalmente comemora-se o Dia de Iemanjá. Em homenagem à orixá conhecida como "Rainha do Mar", o projeto "A Ordem é Samba" acontece no Espaço Mundo, no Centro Histórico, com o grupo Trem das Onze convidando a cantora e compositora Jamila Marques para uma tarde de muito samba. A festa começa às 13h, com buffet de feijoada, com opção vegana. Couvert artístico R\$ 10.

BACKSTAGE

A banda paraibana Pompeii Pink Floyd Tribute volta, neste sábado, à capital pernambucana para tocar no Espaço Cultural Estelita. Com novo repertório e novo baixista, a Pompeii apresenta show que inclui vários clássicos de álbuns como Wish You



Foto: Divulgação

Were Here, Animals, Dark Side of The Moon e The Wall, às músicas dos trabalhos mais "lado b", como o registrado no vídeo Live at Pompeii de 1972. O vocalista do grupo, Rafael Lyra, relatou à coluna que o show conta com projeções visuais para ambientar da melhor forma a experiência musical proposta pelo Pink Floyd em seus concertos.

PASSAGEM

Quem está de passagem por João Pessoa até segunda-feira (4) é a ex-treinadora da seleção da Bulgária de ginástica rítmica, Yordanka Zarkova da Nóbrega. Ela veio aperfeiçoar a performance técnica de ginastas paraibanas. Zarkova é ex-atleta da equipe RSG Levski, de Sófia, e ex-treinadora da seleção búlgara que disputou o Mundial de Ginástica em Osaka, no Japão, em 1999.



/// Melhor uma escova progressiva do que uma mentalidade regressiva ///

ROSANA HERMANN

/// Quanto maior a dor, maior o alívio ///

JÓ SOARES



Foto: Reprodução



Thais, que hoje muda de idade, com sua mãe, Ana Quirino

Foto: Reprodução



Muitas felicidades para nossa estimada leitora Mariza Pulucena



Exposição 'Anjos no ninho' em cartaz na Livraria do Luiz

Fotógrafo Walmar Pessoa destaca na mostra a extrema ligação afetiva entre crianças com microcefalia e seus pais

Jámarri Nogueira
jamarrinogueira@gmail.com

Em 2017 a Paraíba registrou quase mil casos suspeitos de microcefalia em 144 municípios. O balanço divulgado pela Secretaria de Estado da Saúde poderia estar atrelado apenas à frieza estatística, mas envolve afetos. Os laços afetivos entre crianças com microcefalia e suas mães e pais foram os pontos de partida para a construção da exposição fotográfica 'Anjos no ninho', que será aberta hoje, às 10h, na Livraria do Luiz, no Centro de João Pessoa. As 33 fotos da mostra são de Walmar Pessoa, também ator.

"O trabalho foi uma parceria do ACSOCIAL com a AMAP [Associação Mães de Anjos da Paraíba], que aconteceu no Dia das Mães do ano passado. Atualmente estou trabalhando na criação de um novo projeto chamada Pegada Social. Trata-se de uma obra que unifica diversas instituições e causas sociais, criando pontes entre pessoas e empresas que desejam ajudar e essas instituições que farão parte de um banco de dados", disse Walmar. A mostra pode ser vista até o dia 28 de fevereiro, em horário comercial, de segunda-feira a sábado.

Essa é a primeira exposição dele com o Pegada Social. É o início desse processo social, conforme o fotógrafo. Ele disse já ter outros registros prontos para novas exposições. São registros de moradores de rua, crianças com câncer, asilos, comunidades carentes, resgate de jovens através da educação etc. A segunda exposição, ainda conforme o artista, está em processo e negociação.

"Acredito que todos que se preocupam na defesa pelos mais fracos e necessitados têm, de alguma forma, um papel relevante na sociedade. Artistas e políticos, dando o melhor no seu segmento e utilizando suas expertises, podem sim trabalhar em união. Aliás essa é a filosofia do Pegada Social: Unir e somar forças".

/// Como artista, eu apenas me entrego, sendo instrumento de algo que considero divino. Eu apenas clico e, posteriormente, trato as imagens com o conhecimento técnico que tenho. O restante é tudo ação divina ///



Fotos: Walmar Pessoa

O artista revelou que seu objetivo é utilizar a sua sensibilidade para captar imagens das crianças com microcefalia para que as mesmas possam ser enxergadas como verdadeiros anjos

+ Gestos nobres de humanidade e solidariedade

Walmar afirmou estar certo de que a arte tem o poder de sensibilizar e transformar as pessoas. E esse é o principal objetivo da exposição. "Não entendo de leis, mas entendo de transparecer e extrair o sentimento das pessoas, mesmo em momentos difíceis e, em alguns casos, surreais. Normalmente as pessoas que passam por maior necessidade, são as que mais precisam de ajuda. Acredito também que nossos dons são presentes de Deus. Como artista, eu apenas me entrego, sendo instrumento de algo que considero divino. Eu apenas clico e, posteriormente, trato as imagens com os conhecimentos técnicos que tenho. O restante é tudo ação divina. Eu sou apenas um instrumento", finalizou.

Walmar Pessoa, além de fotógrafo e webmaster, é ator de teatro, TV e cinema. Nos últimos 30 anos, participou de diversas produções. No teatro, destaque para as peças 'Mamanita' e 'Efemérico', ambos dirigidos por Eliézer Rolim. No cinema, atuou em



Foto: Divulgação

O fotógrafo e ator de teatro Walmar Pessoa já está desenvolvendo um novo projeto social 'Transubstancial' [um filme sobre a poesia de Augusto dos Anjos], de Torquato Joel. Também atuou em diversas peças publicitárias para TV.

Pegada Social
O projeto Pegada Social

surge da necessidade de criar uma obra consistente com o intuito de ajudar o próximo, principalmente os mais necessitados, limitados ou impossibilitados de encontrar recursos para sua própria ajuda ou sobrevivência. Walmar Pessoa

encantou-se com a proposta e tornou-se voluntário, dedicando sua arte à causa.

A exposição 'Anjos no ninho' surgiu da sensibilidade de enxergar as crianças com microcefalia como anjos. Pequenos anjos que vivem dentro do seu universo, do seu próprio mundo, por isso a comparação com o ninho. Os registros mostram a ligação e amor desses anjos com suas mães.

O projeto tem como objetivo criar uma ligação direta entre interessados em doar recursos (financeiros e humanos) e instituições sérias a receber essas doações. Entidades que sejam comprovadamente ativas e que exerçam seu papel social no segmento a que se destinam.

É um trabalho coletivo, conforme Walmar, onde todos têm seu importante papel: doador, intermediário, receptor, administrador. Todos somam, na certeza de que sua contribuição chegará ao destino correto. Podendo assim, realizar um dos gestos mais nobres da humanidade que é a solidariedade.

Artigo Carlos Pereira
cpsilva1@globo.com

A União : 126 anos de história

A bem da verdade, ninguém completa cem anos de vida à-toa – seja gente, bicho ou instituição. Cento e vinte e seis, então, nem pensar.

Gente, para chegar perto dos cem, já é quase milagre. E' preciso, além de boa dose de sorte, ter conduzido a vida com aprumo, com vigilância no que come e no que bebe e, principalmente, no cuidado para não ser vítima dos males que o mundo causa

– estresse, obesidade, diabetes, complicações cardiovasculares e vai por aí...

Dos bichos, sabe-se que a tartaruga – que não se esforça nem pra botar o pescoço pra fora – chega fácil aos 120 anos, mas é uma rara exceção na fauna que ainda resiste às tentativas de extinção por parte do homem...

E as instituições? Bem, essas, nas mais das vezes morrem sem completar dez anos, outras sequer comemoram o primeiro lustro.

Não é o caso deste jornal que ultrapassa o seu primeiro centenário e já vai a 26 anos e que, pode-se dizer, começou acertando na escolha do nome. Quem se der ao trabalho de consultar o dicionário, há de ver que **União**, além do ato de unir (-se), também é pacto, aliança. E aí é que entra e bem desempenhado, o papel do periódico que, no dia de hoje, 2 de fevereiro, com honra e glória, completa 126 anos.

Sempre com rumo bem definido, funcionando como atributo de direção para milhares de leitores, polêmico às vezes, noutras bastante questionado por defender o Governo, A UNIÃO tem, ao longo de todo esse tempo, preenchido o lugar que o destino e as mãos e a inteligência dos seus fundadores lhe impuseram.

Para lembrar alguns dos nomes mais importantes da história do jornal, me remeto a Antônio Barreto Neto, nos tempos mais remotos e Luiz Gonzaga Rodrigues mais recentemente.

Enquanto o primeiro foi Secretário do jornal por um



Foto: Edson Matos

bom tempo exercitando a função com equilíbrio e descortino, sendo uma referência no jornalismo nordestino – também porque foi um dos melhores críticos de cinema da região. E o segundo ainda hoje nos brinda com suas crônicas que são assunto obrigatório dos comentários da cidade. Dos dois, guardo lembranças que o tempo não apagou e, com eles, toda a Paraíba

se fez credora do prestígio que ambos granjearam para a nossa imprensa, mercê das lições que ensinaram no dia-a-dia da profissão que prazerosamente abraçaram. Sobre tudo o grande Barretinho que – sem ser professor – ensinou muita gente a fazer jornal e muitos dos seus alunos depois se transformaram em outros grandes mestres no ofício.

Ao longo dos últimos oito anos escrevo uma crônica semanal que é publicada aos sábados e que me faz mais importante do que o exercício de alguns cargos públicos de certo destaque que ocupei. Essa é parte do espaço livre, em que tento transmitir aos leitores alguma coisa do passado já um tanto distante, vivido principalmente no bairro de Jaguaribe, cuja lembrança me acompanha por toda esta vida.

E ao escrever estas linhas, o faço com justificado orgulho, por integrar a equipe que hoje faz **A UNIÃO**. Um jornal que, ao completar os seus 126 anos, se destaca não somente como um dos mais antigos do país, mas principalmente porque se mantém na linha de coragem, de altivez e de resistência às várias tentativas que, no passado e até em tempos mais recentes, foram feitas para apagar suas letras para sempre.

Por isso tudo e pelos seus cento e vinte e seis anos de verdade, **A UNIÃO** permanece, também, até hoje como relíquia histórica da Paraíba e como marco e referência de jornal para os seus leitores, paraibanos ou não, que diariamente folheiam suas páginas e que nele acreditam.

Cronicartigo

Pereira Sítônio Pinto
Da Guarda Nacional - sitioniopinto@gmail.com

Sem dono

Um dos melhores aspectos que vejo no jornal **A União** é que “A Velha” é um jornal sem dono. Ela não é de nenhum proprietário, nem de nenhum grupo, ou de um partido. Não pertence ao governo, mas ao Estado. Por isso, não precisa ser agradável ao governo do dia para faturar. Isso é um fator básico para sua independência. Às vezes, um governante míope não vê esse aspecto, e engaja a Velha na sua política.

Já houve quem pagasse caro por esse equívoco, pois hoje a República tem dispositivos de punição a gestores que atrelem o jornal a seus objetivos eleitorais. Não faz muito tempo, foi nesta geração: a Paraíba teve um naipe de políticos “tradicionais” que foram defenestrados da vida pública pelo mau uso, quero dizer, abuso da venerável e vulnerável senhora: pois perderam seus mandatos, foram condenados à morte política.

Em 1930 a Velha esteve engajada na campanha política do Presidente do Estado (leia-se governador), candidato que era à vice-presidência da República. A Velha entrou com unhas e garras na disputa eleitoral, não poupando sequer os afetos e a parentela de seus opositores, levando a Paraíba a viver uma tragédia de sangue que repercutiu até os dias atuais. A Paraíba e o Piauí foram os únicos estados brasileiros que tiveram seus governadores executados: a Paraíba de João Pessoa e o Piauí de José Amaro Machado Bitencourt – este envenenado no dia da posse. O regicídio do Piauí se deu nos

O jornal ocupava um espaço nobre, frente ao Tribunal de Justiça, ao lado de Palácio, de grande visibilidade e beleza arquitetônica.

idos de 1872, durante o reinado de Pedro II.

Quem diria que este colonista teria espaço de opinião no jornal do Estado, no pós guerra de 1930, com seu primeiro sobrenome no frontispício da coluna? Pois seus familiares, assim como membros das famílias Dantas e Suassuna, eram detratados adnauseam pelo jornal do Estado. A pecha mais suave que atribuíam a essas famílias era a de cangaceiros, esquecidos de que foram os governos de Solon de Lucena e de João Suassuna as gestões que mais combateram a chaga do cangaço, criando as volantes estaduais e abrindo as divisas dos estados à mobilização dessas tropas. Assim, a volante de um estado podia adentrar outro estado na perseguição de um grupo de cangaceiros, sem pedir autorização. Foi dessa maneira que esses celerados tiveram seu fim.

Como resultado imediato da linha editorial d'**A União** em 1930, houve o justicamento do Presidente do Estado e outras

mortes que se seguiram por vindita dos empoderados, como o assassinato do ex-Presidente João Suassuna, então deputado federal, no Rio de Janeiro e dos doutores João Dantas e Augusto Caldas, na penitenciária do Recife. É difícil falar d'**A União** sem se referir a 1930. É um cacoete d'A Velha.

Entre e saí várias vezes deste jornal, acho que meia dúzia. Sempre ao talante das mudanças de governo. Por isso tenho n'A Velha um porto sempre seguro, ao qual me acosto durante as borrascas políticas. Se ontem fui dispensado, amanhã serei recontratado por este jornal sem dono, patrimônio do povo da Paraíba.

O deslocamento do jornal para o Distrito Industrial prejudicou em muito a imagem da velha União. O jornal ocupava um espaço nobre, frente ao Tribunal de Justiça, ao lado de Palácio, de grande visibilidade e beleza arquitetônica. Era um poderoso “out door”, mas foi desterrado para um socavão do Distrito Industrial, onde hoje se encontra. Vosmecê já viu o prédio d'**A União**? Pois faça uma revisão no seu carro, leve mais um pneu de suporte, tome seu GPS e rume para o sudoeste do Estado. Lá encontrará a Velha, embrumada como a genitora do poeta de Caminhos Perdidos: “... se os fantasmas dançam em flocos de neve / para me mostrar os caminhos por onde eu caminhei...”

Não estranhe se não encontrar flocos de neve. São frutos da liberdade poética.

(terça, quinta e sábado)

Ramalho Leite

ramalholeite84@gmail.com

Na chegada de cabral nasceu a corrupção no brasil

Quando Cabral aportou nas costas da Bahia e, das naus de sua esquadra avistou-se um monte alto a que se denominou Monte Pascoal, começou a nascer um país que, quinhentos anos depois, ainda refletiria a semente plantada naquela terça-feira, 21 de abril. Não me acanho de repetir o lugar comum de que, a qualidade da gente trazida para ficar e se misturar com os índios não germinaria bons frutos. Pero Vaz de Caminha mandaria dizer a dom Manuel, o Venturoso, que o Capitão “mandou com eles (os índios) para ficar, um mancebo degredado, criado de dom João Telo, de nome Afonso Ribeiro, para lá andar com eles e saber de seu viver e maneiras. O degredado levava uma bacia pequena e duas ou três carapuças vermelhas para lá as dar ao senhor, se lá o houvesse”. Foi a primeira ação de corrupção com pagamento de propina que se registrou nesta terra de Vera Cruz.

“O Capitão, quando eles (os índios) vieram, estava sentado em uma cadeira, aos pés uma alcatifa por estrado; e bem vestido, com um colar de ouro, mui grande, ao pescoço... acenderam-se tochas e eles entraram...um deles fitou o colar do Capitão, e começou a fazer acenos com a mão em direção à terra, e depois para o colar, como se quisesse dizer-nos que havia ouro na terra. E também olhou para um castiçal de prata e assim mesmo acenava para a terra e novamente para o castiçal, como se lá também houvesse prata!...Isto tomávamos nós nesse sentido, por assim o desejarmos! Narrou o escrivão da frota. < /span>

Os portugueses, sem dúvida, estavam interessados no ouro e na prata. A procura de especiarias era só uma desculpa para quem saiu com destino às Índias e, desviado da rota por falta de vento terminou por descobrir novas terras. Os silvícolas pediam pouco. Encantaram-se com as contas de um rosário e pediram-nas de presente, enfeitando de logo seus pescoços. Através de gestos, propunham a troca das contas por ouro e prata que, ao que indicava, era abundante na nova terra. Os visitantes tomaram a resolução de levar dois daqueles índios, mesmo à força, à presença do Rei de Portugal, deixando em seu lugar dois degradados. A primeira tentativa de sequestro entre nós foi abortada pela sugestão de que, os degradados, ficando em terra, teriam muito mais a contar sobre o território conquistado. Assim foi feito e mandado dizer a El Rei: “E que portanto não cuidássemos de aqui por força tomar ninguém, nem fazer escândalo; mas sim, para os de todo amansar e apaziguar, unicamente de deixar aqui dois degradados quando daqui partíssemos”. Não esqueceu Pero Vaz de informar que, além dos degradados, “dois grumetes, que esta noite saíram em terra, desta nau, no esquife, fugidos, os quais não vieram mais. Tutto buona gente!

“E desta maneira dou aqui a Vossa Alteza conta do que nesta Vossa terra vi. E se a um pouco alonguei, Ela me perdoe. Porque o desejo que tinha de Vos dizer, me fez por assim pelo miúdo” concluiria Pero Vaz. Na despedida, contudo, não deixou de cobrar do seu amor, um pequeno favor. Bastou demorar-se por aqui e respirar o nosso clima por alguns dias, para descobrir o jeitinho brasileiro. Escreveria ao final de sua famosa Carta: “E pois que, Senhor, é certo que tanto neste cargo que levo como em outra qualquer coisa que Vosso serviço for, Vossa Alteza há de ser de mim bem servida, a Ela peço que, por me fazer singular mercê, mande vir da ilha de São Tomé, a Jorge de Osorio, meu genro, o que d'Ela receberei em muita mercê.”Era a primeira notícia do nepotismo em terras brasilienses.

Lendo a Carta de Pero Vaz de Caminha, nosso primeiro testemunho escrito sobre a nova terra e sua gente, chego à conclusão de que o Brasil tem jeito. Basta começar tudo de novo...

Artista independente

Cantora cearense Ilya faz show gratuito hoje no CCBNB em Sousa

A cantora cearense - radicada em São Paulo - Ilya se apresenta hoje, a partir das 20h, no Teatro Multifuncional do Centro Cultural do Banco do Nordeste Sousa (CCBNB), localizado na cidade de Sousa, no Alto Sertão da Paraíba. O repertório do show da artista independente integram faixas do seu primeiro álbum, intitulado Doces Náufragos, que une elementos regionais e letras sensíveis. A entrada é gratuita para o público.

Na bagagem, a cantora cearense traz um repertório "pop tropical" e já antecipou

que promete envolver o público no CCBNB em Sousa com músicas que passem pelos mais diversos gêneros musicais. Ilya apresentará músicas que carregam em si sensibilidade da poética possível de um olhar que não teme o profundo, conceito que está presente nas faixas do seu primeiro disco, Doces Náufragos, produzido pelos músicos Daniel Groove e Cláudio Mendes e lançado em 2014.

Embora esteja radicada em São Paulo, a cantora iniciou sua carreira artística na cena independente

de Fortaleza (CE). Suas músicas são marcadas por características regionais desse início, assim como a produção do seu álbum, que contém participação de cearenses em todo o processo, a exemplo de Soledad, Fernando Catatau e Vitor Colares.

Cantora, compositora e performer, Ilya atua na cena musical independente desde 2014. Ela já participou de festivais, a exemplo do Maloca Dragão, Grito do Rock - ambos no Ceará - e o Ressonar, na Bahia. A artista também já gravou com

nomes como o paraibano Chico César, Rodger Rogério e Gustavo Portela.

SERVIÇO

■ Show:

Doces Náufragos

Artista: Ilya (CE)

Data: Hoje

Hora: 20h

Local: Centro Cultural Banco do Nordeste em Sousa

Endereço: Rua Cel. José Gomes de Sá, nº 7, Centro

Entrada: Gratuita

Foto: Divulgação



Durante a apresentação, a cantora e compositora Ilya vai mostrar ao público músicas que integram o seu primeiro álbum, cujo título é Doces Náufragos

Em cartaz

O MENINO QUE QUERIA SER REI - (REINO UNIDO 2018) Família / Fantasia. Duração: 120 minutos. Classificação indicativa: LIVRE. Sinopse: Alex (Louis Serkis) é um garoto que enfrenta problemas no colégio, por sempre defender o amigo Bedders (Dean Chaumoo) dos valentões Lance (Tom Taylor) e Kaye (Rhianna Dorris). Um dia, ao fugir da dupla, ele se esconde em um canteiro de obras abandonado. Lá encontra uma espada encravada em uma pedra, da qual retira com grande facilidade. O que Alex não sabia era que a espada era a lendária Excalibur e que, como seu novo portador, precisa agora enfrentar a meia-irmã do rei Arthur, Morgana (Rebecca Ferguson), que está prestes a retomar seu poder. Para tanto, ele conta com a ajuda do mago Merlin (Angus Imrie), transformado em uma versão bem mais jovem. **TAMBIÁ 6: 15:50 - 18:10 - 20:30. MANGABEIRA 3 DUB: 14:15 [EXCETO SEGUNDA E TERÇA] - 16:45 [EXCETO SEGUNDA E TERÇA] - 19:15 [EXCETO SEGUNDA E TERÇA] - 21:45 [EXCETO SEGUNDA E TERÇA]. MANAIRA 4 DUB: 13:45 [SOMENTE SÁBADO E DOMINGO] - 19:15. MANAIRA 4 LEG: 16:30 - 22:00.**

SERIA - LAGO DOS MORTOS - (RÚSSIA 2018) Terror / Romance. Duração: 84 minutos. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Uma serena malhada se apaixonou por Roman, noivo de Marina, e tenta mantê-lo longe dela em seu Reino submerso. Marina terá apenas uma semana para superar o medo do oceano, lutar com monstros e se manter viva e na forma humana. **TAMBIÁ 1 DUB: 15:10 - 17:00 - 18:50 - 20:40. MANGABEIRA 4 DUB: 20:00 - 22:00.**

UMA NOVA CHANCE - (EUA 2018) Comédia / Romance. Duração: 104 minutos. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Maya (Jennifer Lopez) é uma caixa de supermercado insatisfeita com sua vida profissional. Porém, tudo muda com uma pequena alteração em seu currículo e suas redes sociais. Com sua experiência das ruas, habilidades excepcionais e a ajuda de seus amigos, ela se reinventa e se torna uma executiva de sucesso. **TAMBIÁ 4 DUB: 18:40 - 20:40. MANAIRA 1 DUB: 16:00. MANAIRA 6 LEG: 22:20.**

VICE - (EUA 2018) Biografia / Policial. Duração: 132 minutos. Sinopse: Na juventude, Dick Cheney (Christian Bale) se aproximou do Partido Republicano ao ver na política uma grande oportunidade de ascender de vida. Para tanto, se aproxima de Donald Rumsfeld (Steve Carell) e logo se torna seu assessor direito. Com a renúncia do ex-presidente Richard Nixon, os poucos republicanos que não estavam associados ao governo ganham importância e, com isso, tanto Cheney quanto Rumsfeld retornam à esfera de poder do partido. Décadas depois, com a decisão de George W. Bush (Sam Rockwell) em se lançar candidato à presidência, Cheney é cortejado para assumir o posto de vice-presidente. Ele aceita, mas com uma condição: que tenha amplos poderes dentro do governo, caso a chapa formada seja eleita. **MANAIRA 11 LEG: 14:00 - 17:00 - 20:00.**

A FAVORITA - (EUA / REINO UNIDO / IRLANDA 2018) Histórico / Drama. Duração: 120 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Na Inglaterra do século XVIII, Sarah Churchill, a Duquesa de Marlborough (Rachel Weisz) exerce sua influência na corte como confidente, conselheira e amante secreta da Rainha Ana (Olivia Colman). Seu posto privilegiado, no entanto, é ameaçado pelo chegada de Abigail (Emma Stone), nova criada que logo se torna a queridinha da majestade e agarra com unhas e dentes a oportunidade única. **MANAIRA 10 LEG: 14:30 - 17:30 - 20:30.**

INFILTRADO NA KLAN - (EUA 2018) Biografia / Policial. Duração: 136 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Em 1978, Ron Stallworth (John David Washington), um policial negro do Colorado, conseguiu se in-

filtrar na Ku Klux Klan local. Ele se comunicava com os outros membros do grupo através de telefonemas e cartas, quando precisava estar fisicamente presente enviava um outro policial branco no seu lugar. Depois de meses de investigação, Ron se tornou o líder da seita, sendo responsável por sabotar uma série de linchamentos e outros crimes de ódio orquestrados pelos racistas. **MANAIRA 8 LEG: 14:00 [SOMENTE SÁBADO E DOMINGO] - 19:15 [EXCETO SÁBADO E DOMINGO].**

GREEN BOOK - O GUIA - (EUA 2018) Drama / Biografia. Duração: 130 minutos. Sinopse: 1962. Tony Lip (Viggo Mortensen), um dos maiores fanfarrões de Nova York, precisa de trabalho após sua discoteca, o Copacabana, fechar as portas. Ele conhece um pianista e quer que Lip faça uma turnê com ele. Enquanto os dois se chocam no início, um vínculo finalmente cresce à medida que eles viajam. **MANAIRA 1 LEG: 18:30 - 20:15.**

EU SOU MAIS EU - (BRASIL 2018) Comédia. Duração: 98 minutos. Sinopse: Camila Mendes (Kéfera Buchmann) é uma popstar arrogante, que busca o sucesso a todo custo. Prestes a lançar uma nova música, ela é surpreendida em casa pela visita de sua irmã número 1 (Marcella Ricca), que insiste em tirar uma selfie com ela. O que Camila não esperava era que tal situação a levasse de volta à adolescência, quando sofria bullying de praticamente todos no colégio. Seu único amigo é Cabeça (João Cortes), que tenta ajudá-la a encontrar seu verdadeiro eu, já que só assim conseguirá voltar à sua realidade. **TAMBIÁ 2 DUB: 16:20. MANGABEIRA 2: 15:00 [EXCETO SEGUNDA-FEIRA] - 17:15 [EXCETO SEGUNDA-FEIRA]. MANAIRA 2: 14:15.**

CREED 2 - (EUA 2018) Drama / Ação. Duração: 130 minutos. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Adonis Creed (Michael B. Jordan) saiu mais forte do que nunca de sua luta contra "Pretty" Ricky Conlan (Tony Bellew), e segue sua trajetória rumo ao campeonato mundial de boxe, contra toda a desconfiança que acompanha a sombra de seu pai e com o apoio de Rocky (Sylvester Stallone). Sua próxima luta não será tão simples, ele precisa enfrentar um adversário que possui uma forte ligação com o passado de sua família, o que torna tudo ainda mais complexo. **TAMBIÁ 2 DUB: 18:20 - 20:45. MANGABEIRA 1 DUB: 21:15. MANGABEIRA 2 DUB: 22:15 [EXCETO SEGUNDA-FEIRA]. MANAIRA 2 LEG: 16:30 - 19:30 - 22:15. MANAIRA 9 LEG: 22:00.**

COMO TREINAR SEU DRAGÃO 3 - (EUA 2018) Animação / Família / Aventura. Duração: 94 minutos. Classificação indicativa: LIVRE. Sinopse: A animação acompanha o personagem Sallu e o desenvolvimento de seu maior sonho: armar um lar onde os dragões possam viver em paz. Mas, no meio deste plano, o perigo começa a rondar a sociedade viking quando o vilão Grimmel aparece para acabar com a liberdade dos dragões - especialmente Banguela. **TAMBIÁ 5 DUB: 14:20 - 18:30. TAMBIÁ 5 3D DUB: 16:25 - 20:35. MANGABEIRA 1 3D DUB: 14:00 - 16:30 - 19:00. MANGABEIRA 5 DUB: 15:15 - 17:45. MANAIRA 3 DUB: 14:15 - 16:30. MANAIRA 5 DUB: 13:15 [SOMENTE SÁBADO E DOMINGO] - 15:30. MANAIRA 5 3D DUB: 18:00 - 20:30. MANAIRA 9 3D DUB: 15:00 - 17:20 - 19:45.**

VIDRO - (EUA 2018) Suspense / Fantasia. Duração: 130 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Após a conclusão de Fragmentado (2017), Kevin Crumb (James McAvoy), o homem com 24 personalidades diferentes, passa a ser perseguido por David Dunn (Bruce Willis), o herói de Corpo Fechado (2000). O jogo de gato e rato entre o homem inquebrável e a Fera é influenciado pela presença de Elijah Price (Samuel L. Jackson), que manipula seus encontros e guarda segredos sobre os dois. **TAMBIÁ 3 DUB: 21:00. MANAIRA 3 LEG: 18:45 - 21:30.**

HOMEM-ARANHA NO ARANHAVERSO - (EUA 2018) Animação / Ação / Família. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 117 minutos. Sinopse: Miles Morales é um jovem negro do Brooklyn que se tornou o Homem-Aranha inspirado no legado de Peter Parker, já falecido. Entretanto, ao visitar o túmulo de seu idolo em uma noite chuvosa, ele é surpreendido com a presença do próprio Peter, vestindo o traje do herói aracnídeo sob um sobretudo. A surpresa fica ainda maior quando Miles descobre que ele veio de uma dimensão paralela, assim como outras versões do Homem-Aranha. **TAMBIÁ 4 DUB: 14:20. MANGABEIRA 2 DUB: 19:30 [EXCETO SEGUNDA-FEIRA]. MANAIRA 6 DUB: 14:20 - 17:00. MANAIRA 6 3D DUB: 19:45.**

MINHA VIDA EM MARTE - (BRASIL 2017) Comédia. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Fernanda (Monica Martelli) está casada com Tom (Marcos Palmeira), com quem tem uma filha de cinco anos, Joana (Mariana Santos). O casal está em meio ao desgosto causado pelo convívio por muitos anos, o que gera atritos constantes. Quem a ajuda a superar a crise é seu sócio Aníbal (Paulo Gustavo), pareiro inseparável durante a árdua jornada entre salvar o casamento ou pôr fim a ele. **TAMBIÁ 3: 19:00. MANGABEIRA 5: 20:15 - 22:30. MANAIRA 7: 15:20 - 17:40 - 20:00.**

WI-FI RALPH - QUEBRANDO A INTERNET - (EUA 2018) Animação. Classificação indicativa: 6 anos. Sinopse: Ralph, o mais famoso vilão dos videogames, e Vanellope, sua companheira atropalhada, iniciam mais uma arriscada aventura. Após a gloriosa vitória no Filiperama Litwak, a dupla viaja para o world wide web, no universo expansivo e desconhecido da internet. Dessa vez, a missão é achar uma peça reserva para salvar o videogame Corrida Dóce, de Vanellope. Para isso, eles contam com a ajuda dos "cidadãos da Internet" e de Yess, o alma por trás do "Buzztube", um famoso website que dita tendências. **TAMBIÁ 2 DUB: 14:10. TAMBIÁ 4 DUB: 16:30. MANGABEIRA 4 DUB: 14:45 - 17:30. MANAIRA 1 DUB: 13:30 [SOMENTE SÁBADO E DOMINGO]. MANAIRA 8 DUB: 14:00 [EXCETO SÁBADO E DOMINGO] - 16:45 - 19:15 [SOMENTE SÁBADO E DOMINGO].**

DETETIVES DO PRÉDIO AZUL 2 - O MISTÉRIO ITALIANO - (BRASIL 2018) Família / Aventura. Sinopse: Durante a Expo-Bruxas, a maior feira de bruxas do mundo, Pippo (Pedro Henrique Matta), Bento (Anderson Lima) e Sol (Letícia Braga) viajam até a Itália para investigar o sumiço da feiticeira Berenice (Nicole Orsini), que foi sequestrada pelos bruxos Máximo e Minima Buongusto. Com o trabalho em equipe e a ajuda da avó de Pipo, eles conseguirão desvendar esse mistério. **MANAIRA 7: 13:00 [SOMENTE SÁBADO E DOMINGO].**

AQUAMAN - (EUA 2018) Aventura / Ação. Duração: 143 minutos. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Arthur Curry (Jason Momoa), mais conhecido como Aquaman, ainda é um homem solitário, mas quando ele começa uma jornada com Mera (Amber Heard), em busca de um algo muito importante para o futuro de Atlantis, ele aprende que não pode fazer tudo sozinho. **TAMBIÁ 3 DUB: 16:15. MANAIRA 8 LEG: 21:45.**

DRAGON BALL SUPER BROLY - (JAPÃO 2018) Ação / Animação / Aventura. Classificação indicativa: 9 anos. Duração: 100 minutos. Sinopse: Apesar da Terra estar em um período de calmaria, Goku se recusa a parar de treinar constantemente - ele quer estar pronto para quando uma nova ameaça surgir. O que ele não imaginava era que seu novo inimigo seria Broly, um poderoso super saiyajin sedento por vingança, que deseja destruir todos que encontrar pela frente. **TAMBIÁ 3 DUB: 14:20.**

Crônica em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Ventania em Campina

Se aproximava do meio dia e mais parecia uma segunda-feira qualquer. Nem fazia muito sol, tampouco ameaçava chover, e lá ia eu para um compromisso inadiável na capital parahybana. Estando na Zona Leste, mais precisamente em Nova Brasília, se economiza caminho cortando o Monte Castelo, parte do José Pinheiro e do Mirante para chegar à cabeceira da Avenida Brasília, portal de entrada (e saída!) da cidade.

Do alto do Belo Monte sigo pelas últimas ruas, margeando as derradeiras casas, sempre observando o crescimento da cidade pra quele lado. Ali temos uma das mais novas praças da cidade, batizada com o nome do edil Lula Cabral, falecido recentemente. Ao lado está a ponta norte da Alça Leste (já pavimentada), rodovia que ligará o tráfego da BR 230 à saída nordeste de Campina, a PB 045, por onde se chega a Massaranduba; deverá ser inaugurada em breve pela municipalidade. Dali também se tem uma visão privilegiada de todo aquele agreste, quase sempre verde, e um bellissimo ângulo da Serra de Bodopitá, majestosa cordilheira de onde vejo a Pedra de Santo Antônio, sentinela que ocupa o lugar mais alto de toda aquela região.

Habituação a trilhar por esse caminho, vou buscando mais detalhes, observando a cidade, aproveitando e imprimindo em minha retina feições de uma Campina que vive em constante mudança. Assim, vou guardando em minha memória como a fazer uma corografia histórica e geográfica para as futuras gerações. Enquanto deleitava-me com a paisagem descrita, rapidamente um vento forte e frio mudou sensivelmente o cenário; em segundos Bodopitá foi coberta por um véu, alegrei-me: É chuva! Do caju, da manga, já era hora! Rumando pelas ruas e sem a visão da paisagem, vi o tempo escurecer. Deu aquela vontade de ficar em casa e curtir do meu cantinho a chuva que se avizinhava... foi quando cheguei a rotatória da Avenida Brasília, de onde se podia novamente ver mais além a paisagem, de repente uma nuvem de poeira gigante, o céu já não estava mais cinza, tudo era tomado pelo marrom da terra, mais parecia aquelas tempestades de areia no deserto. Galhos, folhas, papéis, lixo, e muita areia, tudo se juntava àquele bailar de vento, me lembrei de Comadre Florzinha, na zona rural ela é sempre culpada por tais fenômenos. Aquilo me impressionou.

Dentro do vendaval, o carro parecia ser lixado pela poeira, o chiado era desconcertante. Descendo a BR 230, deixando o Planalto para trás, a chuva não banhou, mas muito pouco. Mas será que toda aquela chuva partia rumo ao sul? É muita água, pensei. Se for para as bandas de Queimadas, é indício de fatura no cultivo da fava. Ao lado da PRF, dois garotos corriam atrás de uma tampa de caixa d'água que se soltara de uma daquelas casas.

Nas fraldas do Planalto da Borborema paramos para almoçar. Assim que chegamos ao restaurante na Fazenda Chaves o garçom logo perguntou: "pegaram muita chuva na estrada?", respondi que não, foi mais uma ventania. Ele disse que ali choveu muito pouco, porém o vento foi tão forte que deixou o restaurante sem energia. Bom, se o vento ali se fez tão forte, o que pode ter ocorrido em Campina? No bolso o celular não parava de sinalizar a chegada de mensagens, ansiosamente fui atender aos reclames. Passei a ver que a Cidade estava em estado de pânico, eram vídeos e fotos de um sem número de destroços causados pela tormenta. Quadras e prédios perdendo telhado, um posto no canal de Bodocongó viu metade da sua cobertura no chão; outdoors voaram como plumas; a feira central, patrimônio da humanidade, também foi vítima.

Esse fenômeno natural é extremamente atípico em Campina Grande. Vendaval com ventos superiores a 60 km/h chegando até 74km/h nunca se viu por aqui. O noticiário dava conta de que pelo menos vinte árvores tombaram e o prejuízo patrimonial pela cidade foi sem precedentes. O mais interessante é que a chuva foi insignificante, praticamente não choveu. Para onde foram as chuvas de janeiro?

Mais será possível? A ventania rumou pelo Cariri, derrubando árvores, espantando os animais e destruindo coisas. Na internet choveu de notícias e fotos de São João do Cariri, Serra Branca, Sumé, etc, cada uma contando uma história. De tudo que é lugar se falava da ventania, até o leiteiro de Sumé no alto da Serra do Sucurú foi danificado. No outro dia, no centro da cidade, escutei dois homens conversando: Tu viu ontem? Que moléstia foi aquilo? O outro respondeu: "Rapaz, eu vi o povo dizendo que foi o "eu nim" ou foi a "ninha". Tá, eu acho mermo é que foi a Comadre Florzinha". Eu, entretido com a prosa, concordei com ele!

Serviço

• Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Paratambá [3387-6800] • Shopping Sol [3235-5885] • Shopping Manairá [3304-3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ebdalno do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Boca de Cena vai encenar a peça 'Tem Boi no Algodão'

Público assistirá gratuitamente o espetáculo nas próximas segunda e terça-feira no Yázigi Ruy Carneiro em JP

Guilherme Cabral
guipb_jornalista@hotmail.com

Inspirado na cultura popular nordestina é o espetáculo intitulado Tem Boi no Algodão que a Cia Boca de Cena - cuja sede é na cidade de João Pessoa - apresentará gratuitamente nas próximas segunda (4) e terça-feira (5), sempre a partir das 17h30, no Yázigi Ruy Carneiro, localizado na Av. Ruy Carneiro, nº 416, bairro de Miramar, na capital. "Ficamos felizes com essa iniciativa do Yázigi. O grande lance desse trabalho é mostrar o regional para o global, que é essa escola de idiomas. Com o teatro de bonecos é possível se falar de qualquer tema e o que nos surpreendeu, nesse convite, foi que a escola escolheu o espetáculo mais tradicional do teatro de bonecos popular da Paraíba, que é o babau", confessou para o jornal **A União** o diretor artístico do grupo, Artur Leonardo.

Espectáculo mais recente da Cia Boca de Cena e o segundo criado pelo grupo

com base estritamente no tradicional teatro de bonecos popular, Tem Boi no Algodão é divertido e musical, pois os relatos das aventuras do negro Benedito e seu boi nas terras do Capitão João Redondo - personagens que ganham vida nas mãos de quatro atores manipuladores - são embalados pelo forró e o coco de roda. Durante a trama, o material aparece em cena de forma in natura, bem como em outros elementos utilizados para narrar a história.

"Além de ressaltar a cultura popular, o espetáculo reforça a importância do algodão colorido produzido na Paraíba", disse, ainda, Artur Leonardo, referindo-se ao Tem Boi no Algodão, que estreou em 2016. Ele acrescentou que o Yázigi tem acompanhado o trabalho que é desenvolvido pela Cia Boca de Cena, grupo que atua há 22 anos, período durante o qual já produziu quase 30 montagens.

Já o diretor da escola de idiomas Yázigi Ruy Carneiro,



Foto: Divulgação

A Companhia Boca de Cena é reconhecida pelo público paraibano como um elemento de fomento e divulgação da cultura popular através dos bonecos

ro, Gustavo Sousa, destacou que saber um segundo idioma pode abrir portas pelo mundo afora. "Mas também é importante nos mantermos conectados com a cultura local. O teatro de bonecos é uma importante tradição nordestina e o espetáculo

Tem Boi no Algodão dialoga exatamente com a temática "global x local", explorando questões ligadas à sustentabilidade. Pensar globalmente e agir localmente é a melhor maneira de se formar cidadãos do mundo", concluiu o educador.

SERVIÇO

■ **Espectáculo:**
Tem Boi no Algodão

Grupo: Cia Boca de Cena

Datas: Segunda (4) e terça (5)

Hora: 17h30

Local: Yázigi Ruy Carneiro, em João Pessoa

Endereço:
Av. Ruy Carneiro, nº 416, bairro de Miramar

Entrada: Gratuita

Memória



Fotos: Acervo particular

O bloco carnavalesco dos 'Marcianos' (1950); um caminhão modelo misto (1940) que tinha partes de madeira e cabine tripla e o Terminal Rodoviário da Primavera, em João Pessoa são algumas imagens históricas do acervo

Fotografias antigas ajudam a contar história de A União

Hilton Gouvêa
hiltongouvea@bol.com.br

A história de **A União** é também contada em imagens. Mas, para informação dos leitores jovens e também dos tradicionais, apontamos um arquivo particular, onde existem fotos com idade superior a 30 anos, que deixaram marcas na população de terceira idade. As fotos (algumas delas publicadas acima e ao lado) incluem curiosidades, como um caminhão da década de 1940, o antigo Terminal Rodoviário de João Pessoa e, entre outras, homens trabalhando na construção do Açude Boqueirão, em Campina Grande, além da enchente que acabou com a cidade de Cruz do Espírito Santo, na Várzea do Rio Paraíba do Norte.

1920 - Estação Ferroviária de João Pessoa - Ela viveu o auge de sua existência na década de 1920 (foto), quando o nome da atual João Pessoa Ainda era Cidade de Parahyba do Norte. O trem preferido para o interior era o "Bacurau", que varava as noites em demanda de Patos, Recife e Campina Grande, atravessando diversas cidades do interior. Um detalhe: até os anos de 1960, este terminal férreo, que passou por diversas modifi-

cações, anunciava a proximidade e a partida dos trens com um toque de sineta.

1948 - Caminhão americano em evidência - A diversidade da Feira de Campina Grande inclui os caminhões Chevrolet de fabricação americana. Com eles, improvisaram os famosos "paus-de-arara", que transportavam nordestinos para o Sul-Sudeste, a fim de trabalharem na construção civil. Nas feiras do interior paraibano, eles se multiplicavam, por causa de suas utilidades como transporte de passageiros e mercadorias. O mais famoso deles ainda está novinho em folha. Foi o que pertenceu a Dão Silveira, que se encontra em exposição numa das lojas da família, em Campina Grande.

1950 - "Marcianos" invadem Campina Grande - Não era uma invasão de extraterrestres. É que, O Bloco dos Marcianos, da cidade serrana, marcou época nos carnavais e possuía muitos sócios. As máscaras assombravam as crianças, pois algumas eram criativas em excesso: emitiam luzes pelos olhos e liberavam uma fumaça azulada pela boca. Confeccionada com papel especial, as máscaras cintilavam à luz do sol. A alegoria deste bloco também tinha aspecto extraterrestre, embora fosse montada

em cima de um caminhão.

1954 - Fotos comemoram construção do Açude Boqueirão - Operários contratados pelo Governo Federal dão duro para escavar o chão rochoso do Cariri paraibano. Um ano depois, esta escavação daria origem ao Açude Epitácio Pessoa - o popular Boqueirão, com capacidade cúbica para armazenar 441,6 milhões de metros cúbicos d'água. Construído pelo DNOCS - Departamento Nacional de Obras Contra as Secas - entre 1951 e 1956, foi inaugurado em 16 de janeiro de 1957. Tem 61 anos de existência.

1960 - Terminal Rodoviário da Primavera - Funcionou em João Pessoa até o ano de 1976. Era um verdadeiro bazar-persa, que reunia pequenos restaurantes, barracas diversas e tinha até uma boite-bordel, A Cancela, onde os passageiros que iam viajar tarde da noite "esperavam" o tempo passar. Havia pessoas que se exasperavam. Motivo: seguidas vezes, o som do estabelecimento tocava "Bicho Tô Doidão", de Reginaldo Rossi, das cinco da manhã até a meia-noite. Um dos momentos marcantes registrados neste terminal foi a chegada de uma sócia perfeito do então cantor de sucesso Evaldo Braga, num dos ônibus da Viação Bonfim. Desfei-



Estação Ferroviária de João Pessoa, no auge do funcionamento (1920)



Operários trabalhando na construção do Açude de Boqueirão (1954)

to o equívoco, houve vaia.

1955 - O incrível caminhão de "seu" Isaac - Quem visitava as feiras de Guarabira, Arara e Solânea, municípios do Brejo paraibano, na década de 1950, se admirava com a

anatomia de um caminhão de tripla cabine de madeira, que estacionava estrategicamente nestas cidades. Era o "Misto" de seu Isaac, uma espécie de "ônibus" de feirantes, com carroceria aberta, que transportava,

ao mesmo tempo, passageiros, mercadorias, porcos, bodes e galinhas. Somente na "boleia" (incrível) se espremiavam cerca de 20 passageiros. Sete deles dividiam o banco dianteiro com o motorista. A passagem custava cinco cruzeiros entre Arara e Solânea e 10 cruzeiros entre Solânea e Guarabira. Em épocas especiais, o veículo conduziaromeiros de Solânea-Guarabira para Juazeiro (CE), via Caicó (RN). O "misto" desapareceu de cena há 50 anos.

1985 - A enchente que acabou uma cidade - A população de Cruz do Espírito Santo, na zona da várzea do Rio Paraíba, dormia um sono tranquilo, quando, numa manhã de maio de 1985, a "tromba" d'água surgiu na Curva de Santo Antonio e invadiu a área urbana. Esta enchente, considerada a maior que atingiu o município desde 1641, também foi que causou mais prejuízos. O então governador Wilson Braga, com apoio do Governo Federal, reconstruiu algumas casas na localidade de Santa Lúcia, mas, após a normalização do nível das águas, os moradores voltaram a se instalar no local de antes. Um dique contornando a área urbana diminuiu o ímpeto das enchentes posteriores. Uma curiosidade: a igreja matriz vem resistindo a tudo, apesar de tricentenária.



Foto: Thiago Bernardes/Estação

Belo tenta a primeira vitória na Copa do Nordeste 2019

Botafogo enfrenta o Fortaleza, líder do grupo A e novo integrante da 1ª divisão do futebol brasileiro

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

O Botafogo tenta hoje a sua primeira vitória na Copa do Nordeste. O Belo enfrenta o Fortaleza, às 16 horas, no Estádio Almeidão, em João Pessoa, com arbitragem de um trio pernambucano, comandado por Tiago Nascimento dos Santos, auxiliado por Fernando Antônio da Silva Junior e Wagner Cabral Miranda. As duas equipes estão em situações diferentes na tabela de classificação. Enquanto o Fortaleza é o líder do grupo A, com 4 pontos, o Botafogo é o penúltimo colocado do grupo B, com apenas 2 pontos. As duas equipes estão empatadas em um aspecto, ambas estão ainda invictas na competição.

Na história dos confrontos entre Botafogo e Fortaleza na Copa do Nordeste, desde que a competição passou a ser administrada pela CBF, em 2013, os times se enfrentaram 6 vezes, nos anos de 2014, 2015 e 2016. O Fortaleza venceu 2 vezes, o Botafogo 1 e houve 3 empates. A última partida foi disputada em 2016, e o Botafogo acabou vencendo por 2 a 1, no Almeidão.

No Belo, a palavra de ordem é descansar, após a vitória no meio de semana contra o Campinense, que deu a liderança isola-

da no Campeonato Paraibano ao time da Maravilha do Contorno. Este será o sétimo jogo do bicampeão do Estado, num prazo de 20 dias, e o elenco já começa a mostrar sinais de desgastes.

Para evitar contusões e queda de rendimento da equipe, o técnico Evaristo Piza vem fazendo um rodízio entre os jogadores, mas dada a importância da partida, é provável que ele escale o mesmo time que começou jogando contra o Campinense, com exceção de William Goiano, que não jogou, porque estava suspenso, e deve retornar a equipe no lugar de Donato. Nas demais posições, o treinador botafoguense faz mistérios. O único jogador que não deverá ser relacionado para esta partida será o zagueiro Rodolfo Moia, contratado no início da semana. Ele ainda não está em condições físicas ideais para jogar.

O Botafogo ainda não venceu na competição. Empatou na estreia com o Santa Cruz, em 0 a 0, no Almeidão. E no último domingo, empatou em 1 a 1 com o Salgueiro, no Sertão pernambucano. Mas, segundo o técnico Evaristo Piza, ele ainda não perdeu jogando no Almeidão e confia numa vitória do Belo, mesmo sabendo do poderio do adversário, que faz parte da Série A do

Campeonato Brasileiro, com um investimento muito superior ao Botafogo.

Escalção

Uma provável escalação do Botafogo para esta partida é Saulo, Roniery, Lula, Willian Goiano e Fábio Alves; Rogério, Marcus Vinícius e Marco Aurélio; Clayton, Nando e Adalgízio Pitbull.

Pelo Fortaleza, o técnico Rogério Ceni quer o time jogando como fez na estreia da competição, quando venceu o Náutico, dentro de Recife, por 3 a 1. Na rodada passada, o Leão do Pici não teve uma boa atuação e acabou empatando em 0 a 0 com o CSA, mesmo jogando dentro de casa. A torcida não gostou e chegou a vaia o time em certos momentos.

O zagueiro colombiano, Juan Quintero, contratado recentemente, já está regularizado e em condições de jogo. Não se sabe se ele entrará de primeira, ou o treinador vai continuar improvisando o volante Derley na posição.

A provável escalação do Fortaleza para encarar o Botafogo é a seguinte: Marcelo Boeck, Tinga, Derley, Rogério Carvalho e Carlinhos; Paulo Roberto, Felipe e Marlon, Edinho, Junior Santos e Ederson.

Classificação

Grupo A									
	Participantes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º	Fortaleza-CE	4	2	1	1	0	3	1	2
2º	Salgueiro-PE	4	2	1	1	0	2	1	1
3º	Altos-PI	2	2	0	2	0	2	2	0
4º	Vitória-BA	2	2	0	2	0	2	2	0
5º	CRB-AL	2	2	0	2	0	1	1	0
6º	Santa Cruz-PE	1	2	0	1	1	1	3	-2
7º	Sampaio Corrêa-MA	1	2	0	1	1	2	7	-5
8º	Sergipe-SE	0	2	0	0	2	1	4	-3

Grupo B									
	Participantes	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º	Ceará-CE	4	2	1	1	0	5	0	5
2º	Bahia-BA	4	2	1	1	0	4	2	2
3º	ABC-RN	4	2	1	1	0	3	2	1
4º	Náutico-PE	3	2	1	0	1	3	3	0
5º	Moto Club-MA	2	2	0	2	0	2	2	0
6º	Botafogo-PB	2	2	0	2	0	1	1	0
7º	CSA-AL	2	2	0	2	0	1	1	0
8º	Confiança-SE	1	2	0	1	1	2	3	-1

Hoje

Botafogo-PB x Fortaleza-CE

Sampaio Corrêa-MA x CSA-AL

Confiança-SE x Sergipe-SE

Salgueiro-PE x Náutico-PE

Amanhã

CRB-AL x Moto Club-MA

Santa Cruz-PE x ABC-RN

Bahia-BA x Vitória-BA

09/02 / Ceará-CE x Altos-PI

NÃO FIQUE NA MÃO!

PROCURE A

CASA DA SUSPENSÃO ESCAPAMENTOS



TROCA DE ÓLEO COM FILTRO
a partir de
R\$ **69,90**

e temos também:
MECÂNICA EM GERAL
e peças de
MARCAS ORIGINAIS
para seu automóvel

BATERIA DUREX (60 Amperes)
a partir de
R\$ **249,90**

3222-0940 / 98650-0157



AMORTECEDOR TRASEIRO
(Corsa, Celta e Gol Bola)
a partir de
R\$ **94,99**
UNIDADE

AMORTECEDOR TRASEIRO DO CORSA REF. 42302
AMORTECEDOR TRASEIRO DO GOL REF. 44977



SILENCIOSO TRASEIRO
(Corsa e Celta)
a partir de
R\$ **99,90**

Até o ano de 2002
5 ANOS DE GARANTIA

SILENCIOSO TRASEIRO CORSA
Ref. 10567
CELTA
Ref. 10624

Rua Desembargador Trindade, 267 - Varadouro - (Em frente ao Posto BR - Ao lado da Integração)
Email: irlanoliveira-pb@hotmail

AQUI VOCÊ TEM PREÇO, QUALIDADE E PRAZO!

José Aldo é o destaque no UFC de hoje em Fortaleza

Nos 15 anos de carreira, é a primeira vez que o manauara luta no Nordeste e terá pela frente Renato Moicano

Foto: André Palma Ribeiro/Avai

Combate

Já são 15 anos de carreira para José Aldo no MMA, mas o "campeão do povo" jamais lutou no Nordeste brasileiro. Mesmo antes de seguir carreira internacional, o lutador manauara pouco saiu do circuito Rio-São Paulo, com apenas duas aparições em sua terra natal, Amazonas; desde que o UFC voltou a fazer eventos no Brasil, Aldo, então campeão dos pesos-penas, só se apresentou no Rio de Janeiro, onde a organização promoveu a maioria de seus eventos em pay per view (tipicamente liderados por disputas de cinturão) em solo nacional.

Neste sábado, esta lacuna histórica enfim será preenchida quando o atleta de 32 anos de idade entrar no octógono para enfrentar Renato Moicano no UFC Fortaleza. E já não era sem tempo: José Aldo visava se apresentar na região há anos, desde a primeira visita do Ultimate à capital cearense.

"Eu não tive a oportunidade de estar em grandes eventos aqui. Eu tentei lutar no evento aqui em Fortaleza que o Léo (Santos) venceu o TUF (Brasil 2), não tive essa oportunidade, eu queria ter lutado no Nordeste. Eles merecem isso. Eu recebo muitas mensagens deles. Eu queria bem antes já ter lutado aqui. Mas graças a Deus agora a gente está podendo, e se eu puder dar uma rodada no Brasil, para mim seria ótimo" afirmou "Scarface" em entrevista ao Combate.

Apesar de jamais ter lutado em Fortaleza, Aldo tem uma pequena noção do que o aguarda no Centro de Formação Olímpica do Nordeste (CFO). O manauara já esteve presente a um evento nacional no Ginásio Paulo Sarasate e sentiu a energia do público.

"Pude sentir como era a vibração da torcida, de



UFC Fortaleza

2 de fevereiro de 2019, no Ceará

CARD PRINCIPAL (23h, horário de Brasília):

Peso-galo: Raphael Assunção x Marlon Moraes

Peso-pena: José Aldo x Renato Moicano

Peso-meio-médio: Demian Maia x Lyman Good

Peso-leve: Charles do Bronx x David Teymur

Peso-meio-pesado: Johnny Walker x Justin Ledet

Peso-palha: Livinha Souza x Sarah Frota

CARD PRELIMINAR (20h, horário de Brasília):

Peso-médio: Anthony Hernandez x Markus Maluko

Peso-mosca: Mara Romero Borella x Taila Santos

Peso-meio-médio: Thiago Pitbull x Max Griffin

Peso-pesado: Júnior Albini x Jairzinho Rozenstruik

Peso-galo: Ricardo Caracinha x Said Nurmagomedov

Peso-mosca: Magomed Bibulatov x Rogério Bontorin

Peso-pena: Geraldo de Freitas x Felipe Cabocão

E se José Aldo seguir seu plano para 2019 à risca, outras cidades que não viram seu auge terão a oportunidade de vê-lo lutar ainda este ano. Hoje ele vai enfrentar Renato Moicano no UFC

como os fãs gostam bastante de MMA, eu recebo muitas mensagens dos fãs daqui nas minhas redes sociais, então eu sei como é o carinho que eles sentem pelos atletas e profissionais da luta. É bem diferente de lutar do Sudeste pra baixo, que eles já estão mais acostumados a ver grandes lutas. Aqui tem um peso especial por isso".

E se José Aldo seguir seu plano para 2019 à risca,

outras cidades que não viram seu auge terão a oportunidade de vê-lo lutar. A intenção já declarada do "campeão do povo", que tem mais três lutas em seu contrato, é encerrar o vínculo até o fim do ano, com apresentações nos três eventos planejados pela organização para o Brasil este ano: um em maio, em Curitiba, e outro em novembro, planejado para São Paulo.

A vontade assumida de

parar até o fim do ano pode levar alguns a questionar o foco do lutador dentro do octógono. "Scarface" jura que é exatamente o contrário: por estar tão próximo do final, a mira está mais afiada do que nunca, e Renato Moicano que se cuide.

"Sou um cara muito voltado para a perfeição. Eu não aceito derrota. Pode ter certeza que lá dentro vou sempre dar o meu máximo, vou sempre procurar

vencer. Se você perguntar a qualquer amigo meu de treino na academia, você vai ver o quanto eu busco a vitória. Não tem esse negócio de "Ah, vou afrouxar um pouco", não tem como. Essas três últimas lutas, principalmente na última luta contra o (Jeremy) Stephens, eu treinei muito, já tinha isso na minha cabeça bem antes, sempre quis treinar para chegar lá dentro e vencer. No sábado também, vai

ser ainda mais, sabendo que quero finalizar a carreira com três vitórias" afirmou José Aldo.

Neste sábado, o Combate transmite todo o card do UFC Fortaleza com exclusividade e ao vivo, a partir de 20h (de Brasília), enquanto o SporTV 3 e o Combate.com exibem as duas primeiras lutas ao vivo. A Rede Globo transmite o card principal com atraso após o Altas Horas.

Fórmula-1

Filho de Schumacher pode ficar fora do grid em 2020

Foto: AFP/Stephane Lecocq

F1Mania

O sistema de pontuação da superlicença na Fórmula 1 pode deixar Mick Schumacher fora do grid de 2020. Muitos apostam no filho do lendário heptacampeão de F1 Michael Schumacher, que estreia no ano que vem, depois de assinar com Nicolas Todt para entrar no programa de jovens pilotos da Ferrari.

Ele vai correr na Fórmula 2 este ano como o atual campeão europeu de F3. Mas a alemã 'RTL' ressalta que o sistema de superlicenças da FIA pode tirar Schumacher do grid da F1 2020.

No ano passado, descobriu-se que Dan Tick-

tum era, na verdade, a melhor escolha da Red Bull para correr pela Toro Rosso em 2019, mas ele não conseguiu garantir os pontos suficientes para sua superlicença.

Atualmente, Schumacher tem mais de 40 pontos em sua superlicença. Mas a 'RTL' diz que 20 desses pontos expiram este ano.

Isso significa que Schumacher precisa marcar 10 pontos em sua superlicença da Fórmula 2 este ano, ou seja, terminar o campeonato ao menos na sexta posição.

Ricciardo

Daniel Ricciardo não está iludido com o desafio que encontrará na Re-

nault, mas quer "ajudar o máximo possível" a equipe francesa em seu retorno ao grid da Fórmula 1 como equipe de fábrica. Consciente do grande desafio com a Renault, Ricciardo quer "ajudar o máximo possível".

Consciente do grande desafio com a Renault, Ricciardo quer "ajudar o máximo possível".

O australiano trocou a Red Bull pela Renault para esta temporada em uma manobra considerada "ousada demais" para muitos, incluindo seus ex-chefes na Red Bull. Ricciardo anunciou em agosto que partiria para um novo desafio, e agora terá um verdadeiro desafio nesta temporada.



Schumacher precisa terminar o campeonato ao menos na 6ª posição este ano na Fórmula 2 para se garantir na F-1

Palmeiras e Corinthians vão reviver final paulista de 2018

Entre outros atrativos do jogo no Allianz Parque estará o duelo dos técnicos Luiz Felipe Scolari e Fábio Carille

Globo Esporte

Depois de mais de 300 dias, com direito a polêmicas, investigação, troca de farpas e sessões nos tribunais, Palmeiras e Corinthians voltarão a se enfrentar pelo Campeonato Paulista neste sábado, às 17h (de Brasília), na arena alviverde. Quase um ano depois, os rivais se reencontrarão pelo torneio após a conquista alvinegra em 2018.

Todo o imbróglio teve início aos 26 minutos do segundo tempo da partida disputada no dia 8 de abril do ano passado, válida pela segunda decisão do Paulistão. O árbitro Marcelo Aparecido Ribeiro de Souza marcou pênalti de Ralf em Dudu, a favor do Verdão, mas voltou atrás na decisão oito minutos depois.

Tal confusão deu início a uma longa batalha jurídica do Palmeiras, que tentou provar que houve interferência externa na decisão do árbitro de voltar atrás na marcação e dar sequência ao jogo com escanteio a favor do Verdão, e assim anular a partida. O Tribunal de Justiça Desportiva de São Paulo e o Superior Tribu-

nal de Justiça Desportiva encerraram o caso.

Mas entre os muitos atrativos do Déربي, um deles estará fora de campo e marca o primeiro duelo entre os técnicos Felipe Scolari e Fábio Carille. Separados por 25 anos de idade (Felipão tem 70 e Carille, 45), os treinadores têm métodos, temperamentos e trajetórias diferentes. Há, porém, um fator que os aproxima e enche de esperança os torcedores de Palmeiras e Corinthians: o bom retrospecto em clássicos.

O comandante alviverde está invicto diante dos rivais desde a sua volta ao Brasil, em julho do ano passado. Já o técnico corinthiano ficou marcado em sua primeira passagem pelo Timão por se dar bem contra Palmeiras, Santos e São Paulo. Quem levará a melhor?

Carille ficou apenas seis meses no Al-Wehda, da Arábia Saudita, mas foi tempo suficiente para o torcedor corinthiano sentir saudades e clamar pela volta dele. Além de cair nas oitavas da Libertadores e brigar contra o rebaixamento no Brasileiro, o Timão viu o seu desem-



Foto: Marco Galvão/Fotoarena/Lancepress!

Final do Paulista de 2018 teve muita confusão e acabou na justiça desportiva, mas a vitória do Corinthians foi confirmada apesar dos protestos do adversário

penho em clássicos despencar após a saída do treinador. Carille disputou 19 jogos

oficiais contra os rivais paulistas, tendo 12 vitórias, 4 empates e 3 derrotas, aproveita-

mento de 70,1%. Sem ele, com Osmar Loss e Jair Ventura, o Timão disputou cinco clássi-

cos e não ganhou nenhum: três derrotas e dois empates, 13,3% de aproveitamento.

Taça Guanabara

Vasco e Flu decidem o 1º lugar do Grupo B

Foto: FoxSports



Maxi López será a novidade do Vasco contra o Fluminense hoje

Globo Esporte

O Vasco terá o reforço do atacante Maxi López no clássico contra o Fluminense, neste sábado, às 19h (de Brasília), pela quinta rodada da Taça Guanabara e que vale o primeiro lugar do Grupo B. O técnico Alberto Valentim confirmou que o centroavante será relacionado para o jogo no Mané Garrincha, em Brasília.

Maxi López prolongou a pré-temporada para evitar problemas físicos durante 2019, assim como Bruno César. O meia será novamente relacionado, mas Valentim prefere não confirmar a dupla no time titular.

“Temos de ver o que o jogo pede. Se o Maxi não começar jogando, e não vou falar para vocês, ele só vai entrar se o jogo pedir. Eu queria colocar o Bruno César contra o Americano e acabou não dando. Dependendo do jogo” disse Valentim.

O provável Vasco para o jogo contra o Fluminense é: Fernando Miguel, Cáceres, Werley, Leandro Castan e Danilo Barcelos; Raul, Lucas Mineiro e Dudu; Pikachu, Ribamar e Marrony.

Fluminense
Artilheiro do Carioca com quatro gols, Yony Gonzalez tem chance de ser um dos poupados do Fluminense diante do Vasco, sábado, em

Brasília, às 19h (horário de Brasília) pela última rodada da fase classificatória da Taça Guanabara. O atacante sofre desgaste muscular.

O colombiano sentiu dores na perna esquerda pela primeira vez na vitória sobre o Americano, em Saquarema. Elas persistiram diante da Portuguesa-RJ, domingo, e se repetiram contra o Madureira, na última quarta-feira. Não há lesão. Trata-se apenas de um desgaste muscular, algo natural no começo da temporada. Para evitar o agravamento da situação, Fernando Diniz pode poupá-lo. Até porque o Tricolor estreia na Copa do Brasil, terça-feira, em Teresina, diante do River-PI.

Jogos de hoje

- Mineiro**
16h30
Tupi x Caldense
- Paranaense**
17h
Cascavel x Foz do Iguaçu
Coritiba x Londrina
- Copa do Nordeste**
17h
Boafofogo-PB x Fortaleza
Salgueiro x Náutico
19h30
Sampaio Correa x CSA
- Paulista**
17h
Palmeiras x Corinthians
- Gaúcho**
18h
São José x Veranópolis
- Mineiro**
19h
Atlético x Guarani
- Paulista**
19h
Santa Cruz-PE x ABC
- Carioca**
19h
Vasco x Fluminense
Volta Redonda x Portuguesa
Madureira x Americano (16h30)

Causos&lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa
falserpa@oi.com.br

Você se lembra de Adelino?

Ele nasceu na cidade potiguar de Mossoró - RN, no ano de 1949 e lá iniciou a sua brilhante carreira no juvenil do Ypiranga. Em 1969 chegou ainda jovem para fazer carreira e nome no Treze Futebol Clube, time que defendeu por vários anos e atingiu a marca 152 gols com a sua camisa.

Estamos falando do grande artilheiro Adelino Aquino Neto, o popular centroavante “Adelino”, que por muitos anos amedrontou as defesas dos times paraibanos. Em 1979, em jogo válido pelo campeonato estadual, o Treze aplicou uma enorme goleada no time do Nacional de Cabedelo pelo escore de 13 a 0; oito gols foram de sua autoria, escre-

vendo o seu nome na galeria de goleadores como Dario e Pelé, que marcaram várias vezes em uma única partida. Esse feito lhe rendeu o troféu nacional denominado de “Bola de Ouro.” Adelino tinha como características principais a explosão e a velocidade dentro das quatro linhas. Boa estatura, físico privilegiado e uma excelente visão de jogo completavam esse artilheiro que jogou onze anos como profissional. Ele vestiu ainda as camisas do Fortaleza, do Sampaio Correa, do Tiradentes-PI e da extinta Desportiva Borborema, esse último já extinto ficou conhecido como o Gavião. Na hora de encerrar a sua carreira, no dia 07 de maio do ano de 1980, estava o “Leão” - ape-

lido carinhoso que ganhou da imprensa - vestindo a camisa de número 9 do Treze Futebol Clube. Foi em um jogo amistoso contra o Guarabira que terminou com o placar de 1 x 0 com gol de sua autoria. Ao encerrar a sua participação como jogador profissional, Adelino montou uma oficina mecânica na Rainha da Borborema, cidade que permaneceu residindo e angariou a amizade de um número significativo de amigos e admiradores.

Já aposentado das chuteiras ele teve o prazer e a satisfação de comparecer no plenário da Casa Félix de Araújo, no dia 26 de novembro de 2007, para receber o título de cidadão da cidade de Campina

Grande; reconhecimento que veio a somar com as outras merecidas homenagens que tinha recebido. O plenário esteve lotado de ex-diretores, torcedores e cronistas que compareceram para prestigiarem a entrega do diploma ao ex-jogador. A propositura foi do vereador Perón Japiassú e devidamente chancelada pelos demais legisladores mirins.

Hoje ele não mais convive com a vibrante torcida do temido “Galo da Borborema”, pois foi convidado a residir no andar de cima. Porém, Adelino Aquino Neto, o popular “Adelino”, escreveu o seu nome, com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do futebol paraibano.



Fotos: Arquiv



#SEGUEOCUIDADO

GOVERNO DEIXA A CONTA DE ENERGIA MAIS BARATA PARA MEIO MILHÃO DE PARAIBANOS DE BAIXA RENDA.

O Governo da Paraíba baixou o imposto e deixou a conta de energia mais barata para meio milhão de paraibanos de baixa renda. As grandes obras do Canal Acauã-Araçagi e da TransParaíba, no Curimatáu, seguem seu curso, para levar água para mais gente que não tem. Em Cabedelo, o Teatro Santa Catarina está quase ficando pronto, e vai ser mais uma opção de cultura, lazer e turismo para o estado. Guarabira vai ganhar uma Escola Técnica novinha em folha, para mais estudantes conseguirem ter uma profissão para o mercado de trabalho. O Giramundo abriu inscrições para mais estudantes da rede pública estadual terem a chance de estudar e fazer intercâmbio no exterior. Pode se preparar, que vem muito mais por aí. O ano está só começando. E o trabalho segue em frente.



Frituras aumentam risco de morte em até 13%, diz estudo

Cientistas analisaram os hábitos alimentares de 107 mil pessoas de 50 a 79 anos ao longo de 18 anos

Do Portal Veja

Se na hora do almoço você costuma optar pelas frituras talvez queira repensar sua decisão. Um estudo publicado no *British Medical Journal* mostrou que mulheres que adicionam porções diárias de alimentos fritos à refeição apresentam maior risco de morte por qualquer causa, exceto câncer. Os resultados mostraram que uma porção regular de frango frito, por exemplo, eleva o risco em 13%; já pescados, como peixe e marisco, elevam em 7%. “As pessoas já sabem que alimentos fritos podem ter resultados adversos na saúde. O que a nossa descoberta mostra é que o consumo de frituras está associado à mortalidade geral”, comentou Wei Bao, da Universidade de Iowa, nos Estados Unidos, à revista *Time*.

Segundo os pesquisadores, o aumento do risco pode estar relacionado a vários motivos, como a possibilidade de esses alimentos serem ultraprocessados – o que indica maior quantidade de sódio; ou os métodos de cozimento, temperatura do processo de fritura e tipo de óleo usado – todos associados ao risco de morte. Além disso, estudo de 2017 já havia indicado que pessoas que comem batatas fritas duas ou mais vezes por semana têm risco dobrado de morte prematura; e outra pesquisa apontou a existência de

ligações entre o consumo de alimentos fritos e a probabilidade de desenvolver diabetes tipo 2 e doenças cardíacas.

Para proteger a saúde e reduzir os riscos, a sugestão da equipe é controlar o tamanho das porções e reduzir a frequência de consumo, em particular de frango frito e peixe. Esse é o primeiro estudo a analisar a relação entre o consumo de alimentos fritos e a mortalidade ao longo do tempo.

O estudo

Para chegar a esta conclusão, os cientistas analisaram os hábitos alimentares de aproximadamente 107.000 mulheres de 50 a 79 anos ao longo de 18 anos. Ao se inscreverem no estudo, entre 1993 e 1998, as participantes completaram um questionário de frequência alimentar que verificava o consumo e o tamanho da porção de

122 itens alimentares, incluindo frango e peixe fritos, batatas fritas, tortillas e tacos. A equipe ainda considerou outros fatores ligados à mortalidade, como nível de escolaridade, renda, consumo total de energia e qualidade geral da dieta.

A análise mostrou que as mulheres que ingeriam uma ou mais porções de alimentos fritos por dia tinham um risco 8% maior de morte por todas as causas, incluindo àquelas relacionadas ao coração. Para os pesquisadores, este achado não foi estatisticamente significativo; no entanto, alimentos específicos, como frango e peixe, mostraram-se mais preocupantes. Comer frango frito, por exemplo, teve um risco 13% maior de

morte por qualquer causa e 12% para causas conectadas ao coração; no caso do peixe frito, os números foram 7% e 13%, respectivamente. A única causa de morte descartada pelo estudo foi câncer.

Ainda que os resultados da pesquisa tenham sido desdobrados em mulheres mais velhas, os pesquisadores acreditam que eles podem ser aplicados à população em geral. “Não há nenhuma razão para que os efeitos possam diferir por idade ou sexo. Suspeito que a associação possa ser semelhante entre mulheres mais jovens ou até entre os homens”, revelou Bao à *Time*.

Perigo da fritura

Carne branca, como frango e peixe, são consideradas mais saudáveis, entretanto, a forma de preparo pode reverter possíveis benefícios.

Em entrevista à CNN, Bridget Benelam, da *British Nutrition Foundation*, explicou que o processo de fritura em altas temperaturas aumenta o teor de gordura do alimento e estimula a produção de gorduras trans e outros compostos danosos, como produtos finais da glicação avançada (AGEs, na sigla em inglês). De acordo com estudo, esse composto – que surge quando alimentos ricos em proteína são cozidos em altas temperaturas – está associado à maior probabilidade de todas as causas de morte, incluindo por doenças cardiovasculares.

Os cientistas ainda que a reutilização do óleo pode ser um fator de risco: muitos restaurantes reutilizam o óleo ao fritar alimentos e esse processo gera substâncias prejudiciais à saúde, o que aumenta o risco de morte; quando consumidos em casa há menor probabilidade de que o óleo seja reutilizado.

Embora os resultados sejam significativos, Bao alertou para o fato de que as descobertas do novo estudo “não podem ser generalizadas” globalmente. Isso porque em cada país existem métodos de frituras diferentes: na Espanha, por exemplo, a população costuma preparar a comida em casa e optam por utilizar óleos mais saudáveis, como o azeite de oliva, o que reduz riscos de saúde – ou mesmo onde se come a fritura (em casa ou restaurantes).

Já em outras partes do mundo, como nos Estados Unidos, boa parte da alimentação é frita e/ou consumida em rede de fast food. Ao comer em restaurantes, o indivíduo consome mais calorias uma vez que as porções são maiores; além disso, essas frituras fornecem maior quantidade de gordura e sal, conhecidos vilões da saúde – e ainda vale considerar a reutilização do óleo.

Por causa disso, Tracy Parker, da *British Heart Foundation*, recomendou fazer escolhas mais saudáveis dentro e fora de casa. “Usar métodos de cozimento mais saudáveis em casa, como assar, grelhar ou escolher opções mais saudáveis ao sair para comer são mudanças simples que podem fazer uma grande diferença para a saúde do coração”, disse ela à CNN.

Críticas

A principal crítica ao estudo é por ser observacional, ou seja, não foi possível determinar causa-efeito dos resultados encontrados; os autores observaram, por exemplo, que a pesquisa não desconsiderou o impacto de outros fatores que afetam a saúde, como o fato de que mulheres habituais a consumir regularmente alimentos fritos tendem a ser menos saudáveis, implicando na existência de uma série de outros fatores – e não só a fritura – que podem gerar os resultados encontrados.



Foto: Portal Veja

Pessoas que comem batatas fritas duas ou mais vezes por semana têm risco dobrado de morte prematura

“Dá-me os óculos”

A morte de Fernando Pessoa

Do Site Ensinar

Por Paula Filizola

Fernando Pessoa foi internado no hospital de São Luís dos Franceses, no Bairro Alto, em Lisboa, no dia 29 de novembro de 1935, e veio a morrer no dia seguinte, pelas 20h. Segundo contam os seus biógrafos, opôs-se ao internamento e as suas últimas horas foram passadas praticamente só, apenas na companhia da enfermeira, do médico e do capelão; as suas últimas palavras foram: “Dá-me os óculos”.

O diagnóstico médico indicava “cólica hepática” associada a cirrose, muito provavelmente causada pelo consumo excessivo e prolongado de álcool, mas alguns estudos

contestam esta ideia e defendem que a causa de morte poderia ter sido uma inflamação aguda no pâncreas.

Foi uma morte inesperada? Fernando Pessoa morreu com 47 anos. Sobreviveu às doenças mais mortíferas da época, como a tuberculose ou as epidemias de gripe, pelo que se pode dizer que sim. A morte, porém, não lhe era um tema estranho. Não apenas é um tema presente na sua obra como a perda de pessoas próximas causou-lhe um grande impacto, nomeadamente o suicídio do seu amigo Mário de Sá Carneiro e a morte da mãe.

Um dos aspetos mais interessantes da sua biografia é o contraste entre a

amplitude e riqueza da sua obra com a pacatez e modestia da sua vida. Era uma pessoa dedicada à poesia e à vida literária, tendo participado na fundação de revistas, em tertúlias, e nunca se preocupou com o que se pode chamar de riqueza material, cargos ou carreira. A sua principal fonte de sustento, além da pequena herança deixada pela avó, foi a atividade de tradutor.

Fernando Pessoa nasceu em Lisboa, mas viveu a sua infância em Durban, na África do Sul. O seu conhecimento da língua inglesa levou-o a dedicar-se à tradução de correspondência de casas comerciais, e foi esta atividade que exerceu até ao fim da sua vida.

Personalidade

Fernando Pessoa funde-se com os seus heterônimos, mas era um homem introvertido, melancólico, só. Apenas se conhece uma ligação afetiva, a Ofélia Queiroz, durante dois breves períodos da sua vida.

Viveu modestamente num quarto em Lisboa. Desprezava, aliás, o que se pode chamar de uma “vida normal”, aceite socialmente, como deixou bem expresso em várias poesias, nomeadamente de Álvaro de Campo, um dos seus heterônimos.

Uma delas, de forma clara, aliando este sentimento a um sentido de individualismo e solidão: “Queriam-me casado, fútil, quotidiano e



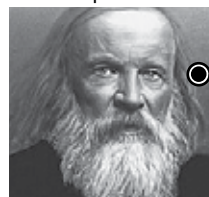
tributável? Queriam-me o contrário disto, o contrário de qualquer coisa? Se eu fosse outra pessoa, fazia-lhes, a todos, a vontade./ Assim, como sou, tenham paciência!/ Vão para o diabo sem mim,/ Ou deixem-me ir sozinho para

o diabo! Para que havemos de ir juntos? Não me peguem no braço/ não gosto que me peguem no braço./ Quero ser sozinho/ Já disse que quero ser sozinho/ ah que maçada quererem que eu seja de companhia”.

HISTÓRIA - MORTES NA DATA DE HOJE

Químico e físico russo, criador da primeira versão da tabela periódica dos elementos químicos, prevendo as propriedades de elementos que ainda não tinham sido descobertos. Morreu aos 72 anos

Foto: Wikipédia



- 1830 — Mestre Ataíde, pintor brasileiro
- 1907 — Dmitri Mendeleiev, químico russo
- 1969 — Boris Karloff, ator britânico
- 1979 — Sid Vicious, músico britânico
- 1996 — Gene Kelly, ator e bailarino norte-americano
- 1997 — Chico Science, músico e compositor brasileiro
- 2010 — Vital do Rêgo, político brasileiro

Foto: Wikipédia



Paraibano de Campina Grande, foi escritor, professor e advogado. Morreu aos 74 anos após grave infecção renal. Pai do senador Veneziano Vital do Rêgo (MDB) e do ministro do TCU Vital do Rêgo Filho

Aforismo

“Morremos a cada dia, a cada dia falta uma parte da vida.”

(Seneca)

